



от 10.12.2020 № 320  
на № \_\_\_\_\_ от \_\_\_\_\_

Начальникам органов управления культурой  
администраций муниципальных районов и  
городских округов Республики Башкортостан,  
руководителям театрально-концертных  
организаций Республики Башкортостан

**О проведении обучения по дополнительным профессиональным программам  
повышения квалификации в рамках федерального проекта «Творческие люди»  
Национального проекта «Культура» в 2021 году**

Республиканский учебно-методический центр по образованию Министерства культуры Республики Башкортостан сообщает, что в целях реализации проекта «Создание условий для реализации творческого потенциала нации» («Творческие люди») Национального проекта «Культура» будет организовано обучение по дополнительным профессиональным программам повышения квалификации совместно с Центром непрерывного образования и повышения квалификации творческих и управленческих кадров в сфере культуры Российского института театрального искусства – ГИТИС (г. Москва). В связи со сложной эпидемиологической обстановкой на фоне распространения новой коронавирусной инфекции образовательные программы в 2021 году будут реализовываться Центром в дистанционном формате.

Заявки принимаются по следующим программам:

**1. «Театральная звукорежиссура».**

Лекторы:

А.А. Деникин – доцент кафедры звукорежиссуры ГИТИСа, кандидат культурологи;

А.И. Вейценфельд – старший преподаватель кафедры звукорежиссуры ГИТИСа;

Г.Г. Исаакян – профессор ГИТИСа, заслуженный деятель искусств России, лауреат государственных премий, художественный руководитель Московского государственного академического детского музыкального театра имени Н.И. Сац.

**2. «Световые технологии в театре».**

Лекторы:

Е.А. Дворкина – заслуженный художник России, преподаватель;

П.С. Бызов – художник по свету Государственного академического Центрального театра кукол имени С.В. Образцова;

В.Н. Архипов – художник-постановщик, доцент кафедры сценографии ГИТИСа.

### **3. «Грим как искусство и составляющая спектакля».**

Лекторы:

М.И. Немчинский – профессор, доктор искусствоведения, заведующий кафедрой режиссуры цирка ГИТИСа;

С.К. Малахова – преподаватель кафедры изобразительного искусства ГИТИСа, актриса.

Продолжительность обучения по каждой программе – 36 часов, формат обучения – дистанционный. Категория слушателей – работники театрально-концертных организаций.

По окончании слушателям выдается удостоверение о повышении квалификации.

Обучение будет проходить за счет средств федерального бюджета.

Заявки принимаются **до 16 декабря 2020 года** (включительно) в электронной форме, размещенной на сайте РУМЦ [www.rumcrb.usoz.ru](http://www.rumcrb.usoz.ru), страница [«Повышение квалификации»](#): Национальный проект «Культура». Федеральный и региональный проекты «Творческие люди».

**Наличие заявки обязательно.**

**Количество мест ограничено. После набора групп прием заявок будет закрыт. Один слушатель может пройти обучение только по одной программе.**

**Один человек может обучаться в рамках Национального проекта «Культура» в 2019-2024 гг. только один раз. Повторно заявки на одного и того же человека не направлять!**

Список участников, принятых на обучение, будет размещен на сайте РУМЦ [www.rumcrb.usoz.ru](http://www.rumcrb.usoz.ru), страница «Повышение квалификации».

Контактная информация: e-mail: [rumsckrk3@mail.ru](mailto:rumsckrk3@mail.ru), тел. 235-78-16, 233-59-00 – РУМЦ Минкультуры РБ, Рашитова Маргарита Иршатовна, Галиева Люция Гайнулловна.

Директор

Л.А. Марешова