



РЕЗОЛЮЦИЯ

ХII Открытой научно-практической конференции в области художественного образования детей «Детская школа искусств: ТОП-формат. Новые коммуникации»

23 марта 2021 года в Екатеринбурге состоялась XII Открытая научно-практическая конференция в области художественного образования детей «Детская школа искусств: ТОП-формат. Новые коммуникации» (далее – Конференция), посвященная рассмотрению современного состояния, обозначению существующих проблем и определению вектора развития детских школ искусств (далее – ДШИ).

Выбор темы Конференции обусловлен признанием значимости системы художественного образования в Российской Федерации, пониманием особой роли детских школ искусств для решения приоритетных задач государственной политики на ближайший год и долгосрочную перспективу, что закреплено в следующих нормативных документах: Федеральном законе от 24.03.2021 № 51-ФЗ «О внесении изменений в Федеральный закон «Об образовании в Российской Федерации»; Указе Президента Российской Федерации от 07.05.2018 № 204 «О национальных целях и стратегических задачах развития Российской Федерации на период до 2024 года»; Указе Президента Российской Федерации от 21.07.2020 № 474 «О национальных целях развития Российской Федерации на период до 2030 года»; распоряжении Правительства Российской Федерации от 29.02.2016 № 326-р «Об утверждении Стратегии государственной культурной политики на период до 2030 года»; распоряжении Правительства

Российской Федерации от 23.01.2021 №122-р «Об утверждении плана основных мероприятий, проводимых в рамках Десятилетия детства на период до 2027 года»; «План мероприятий («дорожная карта») по перспективному развитию детских школ искусств по видам искусств на 2018–2022 годы», утвержденный Министерством культуры Российской Федерации 24.01.2018.

В работе Конференции приняли участие более 450 участников из 42 регионов Российской Федерации. В их числе: Алтайский край, Архангельская область, Астраханская область, Волгоградская область, Владимирская область, Ленинградская область, Забайкальский край, Иркутская область, Калужская область, Кемеровская область, Костромская область, Красноярский край, Курганская область, Магаданская область, Новосибирская область, Омская область, Орловская область, Пензенская область, Пермский край, Республика Башкортостан, Республика Бурятия, Республика Северная Осетия – Алания, Республика Татарстан, Ростовская область, Самарская область, Саратовская область, Сахалинская область, Ставропольский край, Свердловская область, Тамбовская область, Тюменская область, Республика Удмуртия, Ульяновская область, ХМАО – Югра, Челябинская область, Чувашская республика, города федерального значения – Санкт-Петербург и Москва.

В число участников Конференции вошли представители региональной власти и органов местного самоуправления; руководители, методисты и преподаватели детских школ искусств; руководители и научно-педагогические работники организаций среднего профессионального и высшего образования; представители бизнес-сообществ (девелоперы, банковский сектор) и родительской общественности.

Екатеринбург вновь стал открытым пространством для обсуждения актуальных вопросов развития системы художественного образования детей для решения задач государственной политики.

В формате свободного диалога участники Конференции на панельных дискуссиях и управленческих лабораториях обсудили проблемы, препятствующие устойчивому развитию детских школ искусств, а именно:

1. Нормативное признание механизмов эффективного и взаимовыгодного государственно-частного партнерства для решения основных государственных задач по развитию и усовершенствованию инфраструктуры объектов системы художественного образования; обсуждение подходов к моделям государственно-частного партнерства по реновации и строительству детских школ искусств для расширения доступа горожан к качественным предпрофессиональным программам дополнительного образования в сфере культуры и искусства.

2. Потребность в эффективном взаимодействии ДШИ с профессиональными образовательными организациями и организациями высшего образования в сфере культуры и искусства для обновления педагогических кадров детских школ искусств.

3. Необходимость повышения социального статуса педагогических работников детских школ искусств для привлечения молодых педагогов.

4. Несовершенство механизмов, обеспечивающих правовую защищенность педагогов при взаимодействии участников образовательных

отношений для обеспечения психологически безопасной среды в детской школе искусств.

По итогам Конференции участники выработали следующие предложения:

В адрес Правительства Российской Федерации:

1. Рассмотреть возможность разработки Федеральной программы «Содействие созданию в субъектах Российской Федерации новых мест в детских школах искусств» или закрепления в федеральных целевых программах, реализуемых на основе национального проекта «Жилье и городская среда», механизмов по стимулированию строительства детских школ искусств, в том числе, с использованием государственно-частного партнерства при комплексном освоении территорий.

2. Рассмотреть возможность установления базовых окладов за ставку педагогической работы в детских школах искусств не ниже минимального уровня заработной платы в регионе.

В адрес Министерства культуры Российской Федерации:

1. Рассмотреть возможность разработки Всероссийского педагогического конкурса для студентов профессиональных образовательных организаций и организаций высшего образования в сфере культуры и искусства в целях выявления и профессиональной ориентации педагогически одарённых студентов.

2. Внести изменения в «План мероприятий («дорожная карта») по перспективному развитию детских школ искусств по видам искусств на 2018–2022 годы», утвержденный Министерством культуры Российской Федерации 24.01.2018 по снижению установленных показателей охвата детей от 5 до 18 лет.

3. Рассмотреть возможность разработки Методических рекомендаций по формированию штатного расписания в детской школе искусств с учетом обеспечения всех видов деятельности, осуществляемых детскими школами искусств.

В адрес органов государственной власти субъектов Федерации и органов местного самоуправления:

1. Учитывать при планировании современного пространственного развития территорий проектирование культурно-образовательных комплексов (кластеров), содержащих в качестве центрального компонента детскую школу искусств.

2. Формировать межведомственные программы, обеспечивающие целевое обучение студентов в профессиональных образовательных организациях и организациях высшего образования в сфере культуры и искусства, направленных на подготовку педагогических кадров для детских школ искусств.

3. Разработать программу поддержки молодых педагогических работников с целью укрепления престижа профессии и активации обновления кадрового ресурса детских школ искусств.

4. Рассмотреть возможность создания службы юридической и психологической поддержки педагогических работников и руководителей детских школ искусств.

В адрес профессиональных образовательных организаций и организаций высшего образования в сфере культуры и искусства:

1. Рассмотреть возможность участия представителей детских школ искусств (как приоритетных работодателей) в корректировке образовательных программ в части формирования содержания аудиторных часов по учебным дисциплинам психолого-педагогического цикла и программ педагогических практик студентов.

2. Организовать взаимодействие с детскими школами искусств по вопросам целевого обучения студентов с учетом их потребности в педагогических кадрах.

3. Создать условия для организации совместных детско-студенческих творческих проектов, проводимых детскими школами искусств и профессиональными образовательными организациями, и организациями высшего образования в сфере культуры и искусства для профессиональной ориентации обучающихся.

4. Обеспечить взаимодействие с детскими школами искусств по вопросам трудоустройства выпускников профессиональных образовательных организаций и образовательных организаций высшего образования в сфере культуры и искусства.

В адрес руководителей детских школ искусств:

1. Использовать механизмы целевого обучения с целью формирования кадрового резерва школы путём направления своих выпускников в профессиональные образовательные организации и образовательные организации высшего образования в сфере культуры и искусства.

2. Принять участие в разработке образовательных программ и программ педагогических практик профессиональных образовательных организаций и организаций высшего образования, направленных на подготовку преподавателей детских школ искусств.

Участники Конференции предложили направить резолюцию XII Открытой научно-практической конференции в области художественного образования детей «Детская школа искусств: ТОП-формат. Новые коммуникации» (далее – Резолюция) в адрес Правительства Российской Федерации, Министерства культуры Российской Федерации, Министерства науки и высшего образования Российской Федерации, Министерства просвещения Российской Федерации, органов государственной власти субъектов Федерации, органов местного самоуправления, профессиональных образовательных организаций и организаций высшего образования в сфере культуры и искусства.

Резолюция принята на XII Открытой научно-практической конференции в области художественного образования детей «Детская школа искусств: ТОП-формат. Новые коммуникации».

23 марта 2021 года, Екатеринбург