

ПЛАН РАБОТЫ
государственного бюджетного учреждения культуры и искусства
Республиканский учебно-методический центр по образованию
Министерства культуры Республики Башкортостан
на II квартал 2022 года

№ п/п	Наименование мероприятия	Сроки проведения	Место проведения	Ответственный за проведение
1	2	3	4	5
1.	<p>Организация обучения по дополнительным профессиональным программам повышения квалификации работников учреждений сферы культуры Республики Башкортостан на базе Центров непрерывного образования и повышения квалификации творческих и управленческих кадров в сфере культуры по проекту «Творческие люди» национального проекта «Культура»</p> <p>Российская академия музыки имени Гнесиных</p> <p>1. Проблематика и эффективные методы преподавания сольфеджио в детских школах искусств</p> <p>2. Выдающиеся музыканты-педагоги гнесинской школы: баянная школа Фридриха Липса</p> <p>Академия Русского балета имени А.Я. Вагановой</p> <p>3. Музыкальное сопровождение урока танца</p> <p>Российский институт театрального искусства – ГИТИС</p> <p>4. Менеджмент организаций исполнительских искусств</p> <p>5. Проблемы преподавания актерского мастерства</p> <p>6. Театральная звукорежиссура</p> <p>7. Сценическая речь: практика актера</p> <p>8. Разбор пьесы и роли. Действенный анализ</p> <p>9. Мюзикл. Особенности жанра</p> <p>10. Грим как искусство и составляющая спектакля</p> <p>11. Методы анализа театральной практики: критик, журналист, завлит</p> <p>Всероссийский государственный институт кинематографии имени С.А. Герасимова</p> <p>12. Основы компьютерного монтажа и технологий анимации (практический курс)</p> <p>13. Современные практики технического сопровождения кинопоказа. Организация деятельности оператора цифрового кинопроекторного</p>	<p>в течение периода</p> <p>21.03 – 24.03</p> <p>14.06 – 17.06</p> <p>май</p> <p>04.04 – 09.04</p> <p>11.04 – 15.04</p> <p>18.04 – 22.04</p> <p>25.04 - 29.04</p> <p>11.05 – 17.05</p> <p>30.05 – 03.06</p> <p>06.06 – 10.06</p> <p>27.06 – 01.07</p> <p>05.04 – 12.04</p> <p>12.05 – 19.05</p>	<p>Обучение проходит на базе Центров непрерывного образования и повышения квалификации в дистанционном формате</p>	<p>Марешова Л.А Алибаков А.А. Зулькарнаев М.М. Исхаков Р.А.</p>

№ п/п	Наименование мероприятия	Сроки проведения	Место проведения	Ответственный за проведение
1	2	3	4	5
	оборудования			
	14. Творческий проект от замысла до реализации (на примере создания короткометражного фильма)	25.05 – 31.05		
	15. Управление кинопоказом (администрирование, репертуарное планирование, прокат, кинопоказ)	03.06 – 10.06		
	Дальневосточный государственный институт искусств			
	16. Творческая мастерская хормейстера	16.03 – 28.03		
	17. Современные технологии художественного оформления спектакля как часть креативной индустрии	16.05 – 27.05		
	18. Основные педагогические формы преподавания танца в творческом коллективе	20.06 – 30.06		
	Сибирский государственный институт искусств имени Дмитрия Хворостовского			
	19. Методика преподавания классического танца. Творческая лаборатория народной артистки Российской Федерации Л.Б. Сычевой	04.04 – 08.04		
	20. Особенности пластического и речевого воспитания культуры актера	18.04 – 22.04		
	21. Современные методики обучения игре на баяне и аккордеоне в детской школе искусств (практический курс заслуженных артистов Российской Федерации И.А. Гербера и С.Ф. Найко)	16.05 – 20.05		
	Санкт-Петербургский государственный институт культуры			
	22. Виртуальные выставки в учреждениях культуры: проектирование и организация	01.03 – 21.03 11.04 – 29.04 04.05 – 23.05		
	23. Краеведческий туризм: актуальные формы культурной презентации региона	22.03 – 08.04 22.03 – 08.04		
	24. Малый музей в социокультурном пространстве региона (города)	22.03 – 08.04		
	25. Современные технологии проектирования музейных экспозиций и выставок	11.04 – 29.04 11.04 – 29.04 11.04 – 29.04		
	26. Игровые технологии в современной библиотеке	04.05 – 23.05		
	27. Продвижение услуг современного учреждения культуры технологии event-менеджмента	11.04 – 29.04 04.05 – 23.05		
	28. Проектная деятельность в учреждениях культуры: актуальные подходы и технологии	24.05 – 10.06		

№ п/п	Наименование мероприятия	Сроки проведения	Место проведения	Ответственный за проведение
1	2	3	4	5
	29. Реставрация и консервация музейных коллекций (на базе Суздальского филиала) (127 часов)	04.05 – 10.06		
	Московский государственный институт культуры			
	30. Современная публичная библиотека: организационно-управленческие аспекты деятельности	01.03-22.03		
	31. Маркетинговые инструменты современной библиотеки	04.04. – 15.04		
	Краснодарский государственный институт культуры			
	32. Управление проектами в социально-культурной сфере	09.03 – 18.03 24.05 – 03.06		
	33. Взаимосвязь обучения по предпрофессиональным и профессиональным программам в области изобразительного искусства	22.03 – 01.04 07.06 – 18.06		
	34. Концертная и студийная звукорежиссура	05.04 – 15.04 31.05 – 10.06		
	Кемеровский государственный институт культуры			
	35. Сохранение и развитие народных обрядов, традиций, игр	04.05 – 20.05		
	Казанский государственный институт культуры			
	36. Организация услуг в учреждениях культуры в дистанционном формате	04.04 – 13.04 06.06 – 16.06		
	37. Основы проектного менеджмента в сфере культуры: фандрайзинг, социальные, цифровые, инвестиционные культурные проекты	04.04 – 13.04		
	38. Создание мультимедиа-презентаций с использованием технологий виртуальной реальности	11.05 – 20.05 06.06 – 16.06		
	39. Организация и продвижение музейных проектов и выставок в сети Интернет	04.04 – 13.04 23.05 – 01.06		
	40. Практико-ориентированные информационные технологии организации культурно-досуговой деятельности с участием инвалидов и лиц с ограниченными возможностями здоровья	18.04 – 27.04		
	41. Цифровые технологии организации хранения музейных ценностей	21.03 – 30.03		
	42. Мониторинг и прогнозирование деятельности учреждений культуры в цифровой среде.	09.03 – 18.03 23.05 – 01.06		
	43. Обеспечение информационной безопасности и защиты информации в учреждениях культуры	11.05 – 20.05		
	44. Современные цифровые технологии организации волонтерской деятельности в сфере культуры	09.03 – 18.03 23.05 – 01.06		

№ п/п	Наименование мероприятия	Сроки проведения	Место проведения	Ответственный за проведение
1	2	3	4	5
	<p>45. Принципы и условия цифрового сбора, хранения и обработки персональных данных</p> <p>46. Современные методы организации малобюджетного кинопроизводства в регионах, в том числе на национальных языках народов Российской Федерации</p> <p>47. Современные тенденции цифрового дизайна музейно-выставочных экспозиций</p> <p>48. Креативные практики и популяризации этнокультурных традиций народов России</p> <p>Пермский государственный институт культуры</p> <p>49. Организация деятельности детского театрального коллектива</p> <p>50. Актуальные практики работы с молодежью в учреждениях культуры</p> <p>51. Народно-танцевальные традиции регионов России: опыт работы любительских хореографических коллективов</p> <p>52. Практики использования современной звуко – и свето – техники в учреждении культуры</p> <p>53. Хореографические способности и их развитие (балетная гимнастика и психолого-педагогические аспекты работы)</p>	<p>21.03 – 30.03</p> <p>11.05 – 20.05</p> <p>21.03 – 30.03</p> <p>18.04 – 27.04</p> <p>23.05 – 01.06</p> <p>11.05 – 20.05</p> <p>06.06 – 16.06</p> <p>09.03 – 23.03</p> <p>09.03 – 25.03</p> <p>21.03-08.04</p> <p>05.04 – 20.04</p> <p>30.05 – 09.06</p>		
2.	Организация работы комиссии Минкультуры РБ по содействию трудоустройству выпускников 2022 года государственных бюджетных профессиональных образовательных учреждений сферы культуры Республики Башкортостан (в дистанционном режиме)	<p>апрель-май (по графику)</p> <p>1 апреля</p> <p>4 апреля</p> <p>12 апреля</p> <p>14 апреля</p> <p>21 апреля</p> <p>27 апреля</p> <p>3 мая</p>	<p>БХК им.Р.Нуреева</p> <p>УУИ(К)</p> <p>СМК</p> <p>ОМК</p> <p>СКИ</p> <p>УКИиК им. С.Низаметдинова</p> <p>БРККиИ</p>	Маршова Л.А.
3.	Республиканский конкурс хореографического искусства «Афарин» среди учащихся детских школ искусств	5-20 апреля	г.Уфа (РУМЦ Минкультуры РБ, в дистанционном формате)	Маршова Л.А.
4.	Организация обучения по дополнительной профессиональной программе повышения квалификации «Специфика преподавания декоративно-прикладного	6-8 апреля	г. Уфа (РУМЦ Минкультуры РБ, в	Маршова Л.А.

№ п/п	Наименование мероприятия	Сроки проведения	Место проведения	Ответственный за проведение
1	2	3	4	5
	творчества в учреждениях дополнительного образования сферы культуры» (16 часов). Категория слушателей: педагогические работники образовательных учреждений сферы культуры <i>(дополнительное мероприятие)</i>		дистанционном формате)	
5.	Республиканский музыкально-теоретический конкурс-олимпиада среди учащихся детских музыкальных школ и школ искусств «ВСЯ ПРЕЛЕСТЬ МУЗЫКИ – В МЕЛОДИИ» (290-летию со дня рождения Й. Гайдна посвящается)	8 апреля	г.Уфа (УУИ(К))	Маршова Л.А.
6.	I тур Общероссийских конкурсов: <i>(дополнительное мероприятие)</i>	апрель-сентябрь	г.Уфа (РУМЦ Минкультуры РБ, в дистанционном формате)	Маршова Л.А.
6.1	«Молодые дарования России»	18-30 апреля	г.Уфа (РУМЦ Минкультуры РБ, в дистанционном формате)	
	«Лучший преподаватель детской школы искусств»			
	«Лучшая детская школа искусств»			
7.	Организация обучения по дополнительной профессиональной программе повышения квалификации «Школа молодого библиотекаря» (24 часа). Категория слушателей: работники библиотек. <i>(дополнительное мероприятие)</i>	19-21 апреля	г.Уфа (ЦГБ, Модельная юношеская библиотека №41, Модельная библиотека № 10)	Маршова Л.А.
8.	XI Всероссийский конкурс-фестиваль детских хоровых коллективов «Хоровая радуга» имени Шавката Бикмухаметова (Году культурного наследия народов России, 350-летию со дня рождения Петра I посвящается)	22-24 апреля	г.Уфа, (УГИИ им.З.Исмагилова, в дистанционном формате)	Маршова Л.А.
9.	Организация участия молодых талантов в международных и всероссийских конкурсах, проектах, в том числе:			
9.2	XXI молодежные Дельфийские игры России	22-27 апреля	Красноярский край, г. Красноярск	
10.	X Всероссийский конкурс хоровых дирижеров имени Шагиля Ибрагимова (100-летию со дня рождения и Году народного искусства и нематериального культурного наследия народов Российской Федерации посвящается)	26-28 апреля	г.Уфа (УГИИ им.З.Исмагилова)	Маршова Л.А.
11.	Организация обучения по дополнительной профессиональной программе повышения квалификации «Компьютерная графика» (24 часа).	26-28 апреля	г. Уфа (РУМЦ Минкультуры РБ,	Маршова Л.А.

№ п/п	Наименование мероприятия	Сроки проведения	Место проведения	Ответственный за проведение
1	2	3	4	5
	Категория слушателей: педагогические работники образовательных учреждений сферы культуры		в дистанционном формате)	
12.	X Открытый республиканский конкурс детского и юношеского творчества «СТРАНА БАТЫРОВ» (Году народного искусства и нематериального культурного наследия народов Российской Федерации посвящается)	27 апреля	г.Сибай (Сибайская ДХШ)	Марешова Л.А.
13.	Всероссийская научно-практическая конференция-семинар «Традиции национальных культур в академическом хоровом исполнительстве»	28 апреля	г.Уфа (УГИИ им.З.Исмагилова)	
14.	VIII Всероссийский конкурс фортепианных ансамблей имени А.М.Хайдаровой	30 апреля	г.Октябрьский (ДШИ №1, в дистанционном формате)	Марешова Л.А.
15.	Второй Открытый телевизионный конкурс юных исполнителей башкирской классической музыки «ЕЛКӘН» («Парус») (по проекту «Творческие люди» национального проекта «Культура») Гала-концерт	апрель-октябрь 30 октября	г.Уфа (Детско-юношеский телеканал «Тамыр» ТРК «Башкортостан» РБ)	Марешова Л.А.
16.	Организация участия государственных бюджетных профессиональных образовательных учреждений сферы культуры РБ в конкурсе на установление организациям, осуществляющим образовательную деятельность по образовательным программам среднего профессионального образования, контрольных цифр приема на обучение по профессиям и специальностям среднего профессионального образования за счет бюджетных ассигнований бюджета РБ на 2023-2024 учебный год	апрель	г.Уфа (Минобразования и науки РБ)	Марешова Л.А.
17.	Организация обучения по дополнительной профессиональной программе повышения квалификации «Профилактика деструктивных явлений в детской и молодежной среде» (16 часов) Категория слушателей: руководящие и педагогические работников образовательных учреждений сферы культуры	19-20 мая	г. Уфа (БГПУ им.М.Акмуллы, БАГСУ при Главе РБ, РУМЦ Минкультуры РБ, в дистанционном формате)	Марешова Л.А.

№ п/п	Наименование мероприятия	Сроки проведения	Место проведения	Ответственный за проведение
1	2	3	4	5
18.	Международный конкурс детского художественного творчества имени А.А.Кузнецова, посвященный Году культурного наследия народов России	май-ноябрь	г.Уфа (ДХШ №1 им.А.А.Кузнецова)	Марешова Л.А.
19.	Организация обучения по дополнительной профессиональной программе повышения квалификации «Учебно-творческий процесс в хореографическом коллективе» (48 часов). Категория слушателей: работники учреждений сферы культуры (дополнительное мероприятие)	24-29 мая	г. Уфа (РЦНТ)	Марешова Л.А.
20.	Организация работы комиссии Минкультуры РБ по отбору претендентов на получение стипендий Главы РБ для особо одаренных учащихся в 2022-2023 учебном году.	май-июнь	г.Уфа	Марешова Л.А.
21.	Организация обучения по дополнительной профессиональной программе повышения квалификации «Основы работы звукорежиссёра» (16 часов). Категория слушателей: работники учреждений сферы культуры	2-3 июня	г. Уфа (УУИ(К), РУМЦ Минкультуры РБ, в дистанционном формате)	Марешова Л.А.
22.	Республиканская онлайн-конференция «Образ Салавата Юлаева в искусстве Башкортостана» с участием профессиональных образовательных учреждений, подведомственных Министерству культуры Республики Башкортостан	16 июня	г.Стерлитамак (БРККиИ, РУМЦ Минкультуры РБ, в дистанционном формате)	Марешова Л.А.
23.	Организация работы по методическому, ресурсному и информационному обеспечению образовательной деятельности в образовательных учреждениях сферы культуры: издание учебно-методической и нотной литературы, сборников нормативно-правовых и информационно-статистических документов; тиражирование примерных программ, учебных планов, нормативно-правовых документов	в течение периода	г.Уфа (РУМЦ Минкультуры РБ)	Марешова Л.А.
24.	Организация участия государственных бюджетных профессиональных образовательных учреждений сферы культуры РБ в открытом конкурсе на соискание стипендий Главы Республики Башкортостан в 2022-2023 учебном году	июнь-июль	г.Уфа	Марешова Л.А.
25.	Проведение мероприятий по социальной поддержке детей-сирот и детей, оставшихся без попечения родителей, обучающихся в государственных бюджетных профессиональных образовательных учреждениях,	июнь-август	г.Уфа	Марешова Л.А.

№ п/п	Наименование мероприятия	Сроки проведения	Место проведения	Ответственный за проведение
1	2	3	4	5
	подведомственных Министерству культуры Республики Башкортостан, в части отдыха и оздоровления			
26.	Организация работы Аттестационной комиссии Министерства культуры Республики Башкортостан по аттестации педагогических работников государственных, муниципальных и частных организаций, осуществляющих образовательную деятельность в сфере культуры и искусства. Заседания Аттестационной комиссии	в течение периода 21 апреля 19 мая 16 июня	г.Уфа (РУМЦ Минкультуры РБ)	Маршова Л.А.
27.	Организация и проведение совещаний руководителей, заседаний Советов директоров, методических секций Методического совета образовательных учреждений сферы культуры РБ	в течение периода	г.Уфа (РУМЦ Минкультуры РБ)	Маршова Л.А.
28.	Организация методической работы по разработке методических рекомендаций, перечней, положений, подбору нормативных правовых документов для образовательных учреждений сферы культуры; размещение их на официальном сайте РУМЦ Минкультуры РБ в информационно-телекоммуникационной сети «Интернет»	в течение периода	г.Уфа (РУМЦ Минкультуры РБ)	Маршова Л.А.
29.	Организация работы с годовыми отчетами образовательных учреждений сферы культуры Республики Башкортостан Сбор, составление сводов, анализ	июнь-сентябрь	г.Уфа (РУМЦ Минкультуры РБ)	Маршова Л.А.
30.	Организация работы по форме ФСН № 1-Культура: сбор, проверка, контроль, анализ	ежемесячно	г.Уфа (РУМЦ Минкультуры РБ)	Маршова Л.А.
31.	Организация работы по показателю «Сведения о количестве детей, занимающихся по предпрофессиональным и общеразвивающим программам в области искусств» формы «(421) ДШИ: Дети 5-17 лет»	ежемесячно	г.Уфа (РУМЦ Минкультуры РБ)	Маршова Л.А.
32.	Организация работы по мониторингу деятельности образовательных учреждений сферы культуры по показателю «Количество мероприятий и посещений этих мероприятий, проводимых ДШИ (ДМШ, ДХШ)»: сбор, проверка, составление свода, анализ и представление отчета в Минкультуры РБ	еженедельно	г.Уфа (РУМЦ Минкультуры РБ)	Маршова Л.А.

№ п/п	Наименование мероприятия	Сроки проведения	Место проведения	Ответственный за проведение
1	2	3	4	5
33.	Организация работы по мониторингу деятельности органов управления культурой администраций муниципальных районов и городских округов РБ по показателю «Индекс вовлеченности в систему воспитания гармонично развитой и социально ответственной личности на основе духовно-нравственных ценностей народов Российской Федерации, исторических и национально-культурных традиций» (№1- Воспитание): сбор, проверка, составление свода, анализ и представление отчета в Минкультуры РБ	ежемесячно	г.Уфа (РУМЦ Минкультуры РБ)	Маршова Л.А.
34.	Составление аналитической и статистической информации по муниципальным учреждениям дополнительного образования (ДМШ, ДХШ, ДШИ) и государственным бюджетным профессиональным образовательным учреждениям (ПОУ) сферы культуры Республики Башкортостан по запросам министерств, ведомств, организаций	в течение периода	г.Уфа (РУМЦ Минкультуры РБ)	Маршова Л.А.
35.	Организация работы по мониторингу деятельности органов управления культурой администраций муниципальных районов и городских округов РБ по целевым индикаторам эффективности деятельности Министерства культуры Республики Башкортостан: сбор, проверка, анализ, составление сводов, аналитического отчета и представление его в Минкультуры РБ	ежеквартально	г.Уфа (РУМЦ Минкультуры РБ)	Маршова Л.А.
36.	Организация работы по мониторингу национального проекта «Культура» (федеральные проекты «Культурная среда», «Творческие люди», «Цифровая культура»)	ежеквартально	г. Уфа (РУМЦ Минкультуры РБ)	Маршова Л.А.
37.	Организация работы с квартальными планами и отчетами государственных бюджетных профессиональных образовательных учреждений сферы культуры РБ: сбор, анализ	ежеквартально	г.Уфа (РУМЦ Минкультуры РБ)	Маршова Л.А.
38.	Составление отчетов о работе РУМЦ и планов работы РУМЦ	в течение периода	г.Уфа (РУМЦ Минкультуры РБ)	Маршова Л.А.
39.	Организация работы с обращениями граждан	в течение периода	г.Уфа (РУМЦ Минкультуры РБ)	Маршова Л.А.

Директор



Л.А. Маршова