ПЛАН РАБОТЫ

государственного бюджетного учреждения культуры и искусства Республиканский учебно-методический центр по образованию Министерства культуры Республики Башкортостан на II квартал 2023 года

№ п/п	Наименование мероприятия	Сроки проведения	Место проведения	Ответственные за проведение
1	2	3	4	5
1.	Организация обучения по дополнительным профессиональным программам	в течение	Обучение	Марешова Л.А
	повышения квалификации работников учреждений сферы культуры Республики	периода	проходит на базе	Киреев С.И.
	Башкортостан на базе Центров непрерывного образования и повышения		Центров	Ильясова Л.Ш.
	квалификации творческих и управленческих кадров в сфере культуры по		непрерывного	Исхаков Р.А.
	проекту «Творческие люди» национального проекта «Культура»		образования и	
			повышения	
			квалификации в	
	Академия Русского балета им. А.Я. Вагановой		дистанционном	
	1. Методика преподавания классического танца (творческая мастерская	03.04-08.04	формате	
	народного артиста Российской Федерации Н.М. Цискаридзе)			
	Российский институт театрального искусства – ГИТИС			
	2. Театральная звукорежиссура	17.04-21.04		
	3. Разбор пьесы и роли. Действенный анализ.	02.05-06.05		
	4. Исторический костюм в театре. Технология создания	15.05-19.05		
	5. Совершенствование профессиональных навыков актера. (Тренинги по	19.06-23.06		
	мастерству актера, сценическому движению, сценической речи)			
	6. Грим как искусство и составляющая спектакля	05.06-09.06		
	Московский государственный институт культуры			
	7. Культурный код территории: технологии формирования геобренда	10.03 - 07.04		
	8. Разработка и реализация театрализованных представлений, праздников и	10.03 - 07.04		
	программ для молодежи			
	9. Обучение приемам джазового исполнительства в практическом курсе	10.03 - 07.04		
	народной артистки Российской Федерации Ларисы Долиной			
	Пермский государственный институт культуры	22.02.07.04		
	10. Любительский театральный коллектив: современные театральные	22.03 - 07.04		
	практики	17.04.05.05		
	11. Народно-танцевальные традиции регионов России: опыт работы	17.04-05.05		
	любительских хореографических коллективов	00.06.02.06		
		08.06-23.06		
	12. Современные технологии создания праздничных культурно-массовых мероприятий	08.06-23.06		

№ п/п	Наименование мероприятия	Сроки проведения	Место проведения	Ответственные за проведение
1	2	3	4	5
	13. Практики использования современной звуко — и свето — техники в	09.06-23.06		
	учреждении культуры			
	Санкт-Петербургский государственный институт культуры			
	14. Муниципальная библиотека и пользователи в виртуальной среде: актуальные вопросы взаимодействия	27.03-14.04		
	15. Малый музей в социокультурном пространстве региона(города)	27.03-14.04		
	16. Виртуальные выставки в учреждениях культуры: проектирование и организация	27.03-14.04		
	17. Проектная деятельность в учреждениях культуры: актуальные подходы и технологии	27.03-14.04		
	Российская академия музыки имени Гнесиных			
	18. Методика работы с исполнительским коллективом на традиционных народных инструментах (рожок, жалейка, гусли, гармошка, шумовые)	03.04 – 06.04		
	19. Современные методы преподавания концертмейстерского искусства	03.04 - 06.04		
	20. Интерактивные технологии в музыкальном образовании	03.04 - 06.04		
	21. Гнесинская фортепианная школа: традиции и современность	10.04-13.04		
	22. Выдающиеся музыканты-педагоги гнесинской школы игры на струнных народных инструментах (Балалайка)	17.04-20.04		
	23. Гнесинские традиции ансамблевого исполнительства в контексте современного педагогического процесса	24.04-27.04		
	24. Актуальные методики обучения эстрадных вокалистов	15.05-18.05		
	25. Проблематика и эффективные методы преподавания сольфеджио в детских школах искусств	22.05-25.05		
	26. Дома народного творчества, дома культуры как центры сохранения традиций фольклорного искусства	05.06-08.06		
	27. Выдающиеся музыканты-педагоги гнесинской школы: баянная школа Фридриха Липса	12.06-16.06		
	28. Образовательная деятельность детской школы искусств: актуальные аспекты управления	29.05-01.06		
	29. Выдающиеся педагоги гнесинской школы: принципы гитарной школы профессора А.К. Фраучи	19.06-22.06		
	Саратовская государственная консерватория имени Л.В. Собинова			
	30. Современные методы решения профессиональных задач в области музыкальной педагогики и исполнительства на флейте	05.04-18.04		
	Сибирский государственный институт искусств имени Дмитрия			

Хворостовского 31. Современные методы организации и проведения пленэрной практики обучающихся 32. Особенности пластического и речевого воспитания культуры актера 33. Искусство струнно-смычковой педагогики: традиции и современные тенденции Дальневосточный государственный институт культуры	проведения 3 10.04-14.04 24.04-28.04 15.05-19.05	4	за проведение 5
 31. Современные методы организации и проведения пленэрной практики обучающихся 32. Особенности пластического и речевого воспитания культуры актера 33. Искусство струнно-смычковой педагогики: традиции и современные тенденции Дальневосточный государственный институт культуры 	24.04-28.04		
обучающихся 32. Особенности пластического и речевого воспитания культуры актера 33. Искусство струнно-смычковой педагогики: традиции и современные тенденции Дальневосточный государственный институт культуры	24.04-28.04		
33. Искусство струнно-смычковой педагогики: традиции и современные тенденции Дальневосточный государственный институт культуры			
33. Искусство струнно-смычковой педагогики: традиции и современные тенденции Дальневосточный государственный институт культуры	15.05-19.05		1
34. Использование основ сценической речи в профессиональной деятельности специалистов учреждений культуры	04.04-11.04		
35. Рисунок, живопись, композиция – методика и практика преподавания	12.04–19.04		
36. Творческая мастерская хормейстера: методика и практика	16.05-27.05		
37. Специфика оркестрового и сольного исполнительства на струнных инструментах: технология и методика (скрипка, альт, виолончель)	14.06-21.06		
38. Основные педагогические формы преподавания танца в творческом коллективе	26.06-04.07		
Челябинский государственный институт культуры			
39. Создание и организация театрализованных, интеллектуальных, образовательных и развлекательных программ для различных возрастных	16.05-25.05		
40. Медиа – сопровождение и цифровые технологии продвижения	30.05-08.06		
· ·	30.05-08.06		
Обучение по дополнительной профессиональной программе повышения квалификации «Актуальные проблемы комплексного развития музыкального слуха на уроках сольфеджио» (16 часов) Категория слушателей: педагогические работники образовательных учреждений	3-4 апреля	г. Сибай (СКИ им. К.А. Валеева)	Марешова Л.А. Фаттахова Д.Ю.
сферы культуры			
Обучение по дополнительной профессиональной программе повышения квалификации «Обучение выполнению натюрморта в разных стилях и техниках	3-5 апреля	г.Стерлитамак (ДХШ № 1)	Марешова Л.А. Курбатов В.А. (по согласованию)
K C K	учреждений культуры 41. Модельные библиотеки: создание, управление, компетенции персонала 42. Организация исследовательских и проектных работ в области культуроведения и социокультурного проектирования Обучение по дополнительной профессиональной программе повышения валификации «Актуальные проблемы комплексного развития музыкального луха на уроках сольфеджио» (16 часов) Сатегория слушателей: педагогические работники образовательных учреждений феры культуры Обучение по дополнительной профессиональной программе повышения	40. Медиа — сопровождение и цифровые технологии продвижения учреждений культуры 41. Модельные библиотеки: создание, управление, компетенции персонала 42. Организация исследовательских и проектных работ в области культуроведения и социокультурного проектирования Обучение по дополнительной профессиональной программе повышения залификации «Актуальные проблемы комплексного развития музыкального луха на уроках сольфеджио» (16 часов) Сатегория слушателей: педагогические работники образовательных учреждений феры культуры Обучение по дополнительной профессиональной программе повышения залификации «Обучение выполнению натюрморта в разных стилях и техниках и уроках в учреждениях дополнительного образования сферы культуры» (24)	40. Медиа — сопровождение и цифровые технологии продвижения учреждений культуры 41. Модельные библиотеки: создание, управление, компетенции персонала 42. Организация исследовательских и проектных работ в области культуроведения и социокультурного проектирования Обучение по дополнительной профессиональной программе повышения валификации «Актуальные проблемы комплексного развития музыкального луха на уроках сольфеджио» (16 часов) Сатегория слушателей: педагогические работники образовательных учреждений феры культуры Обучение по дополнительной профессиональной программе повышения валификации «Обучение выполнению натюрморта в разных стилях и техниках на уроках в учреждениях дополнительного образования сферы культуры» (24

№ п/п	Наименование мероприятия	Сроки проведения	Место проведения	Ответственные за проведение
1	2	3	4	5
	музыкальных школ			
4.	Организация работы комиссии Минкультуры РБ по содействию трудоустройству выпускников 2023 года государственных бюджетных профессиональных образовательных учреждений сферы культуры Республики Башкортостан (в дистанционном режиме)	апрель-май (по графику) 6 апреля 7 апреля 10 апреля 12 апреля 18 апреля 20 апреля	БХК им.Р.Нуреева УУИ(К) СМК УКИиК им. С.Низаметдинова ОМК СКИ им.К.А.Валеева БРККиИ	Марешова Л.А.
5.	Обучение по дополнительной профессиональной программе повышения квалификации «Методика преподавания игры на думбыре» (16 часов) Категория слушателей: педагогические работники образовательных учреждений сферы культуры	17-18 апреля	г. Сибай (СКИ им. К.А. Валеева)	Марешова Л.А. Фаттахова Д.Ю.
6.	Организация участия делегации Республики Башкортостан в XXII молодежных Дельфийских играх России	21-26 апреля	Саратовская область, г. Саратов	Марешова Л.А.
7.	Обучение по дополнительной профессиональной программе повышения квалификации «Методика работы по технике узорного ткачества» (24 часа) Категория слушателей: педагогические работники образовательных учреждений сферы культуры и работники учреждений сферы культуры	26-28 апреля	г. Сибай (СКИ им. К.А. Валеева)	Марешова Л.А. Фаттахова Д.Ю.
8.	Организация участия государственных бюджетных профессиональных образовательных учреждений сферы культуры РБ в конкурсе на установление организациям, осуществляющим образовательную деятельность по образовательным программам среднего профессионального образования, контрольных цифр приема на обучение по профессиям и специальностям среднего профессионального образования за счет бюджетных ассигнований бюджета РБ на 2024-2025 учебный год		г.Уфа (Минобразования и науки РБ)	Марешова Л.А.
9.	Обучение по дополнительной профессиональной программе повышения квалификации «Школа молодого библиотекаря» (16 часов). Категория слушателей: специалисты библиотечных систем	11-12 мая	г.Уфа (ЦСМБ ГО г.Уфа)	Марешова Л.А.

№ π/π	Наименование мероприятия	Сроки проведения	Место проведения	Ответственные за проведение
1	2	3	4	5
10.	XVI Международный конкурс детского художественного творчества им.А.Э. Тюлькина Заседание жюри Выставка лучших работ	май-август 13 мая 30 августа- 13 сентября	г. Уфа (ДХШ №2) Уфимская художественная галерея	Марешова Л.А.
11.	V Республиканский фестиваль-конкурс профессиональных образовательных учреждений сферы культуры «Соцветие талантов» Заседание жюри Гала-концерт	апрель-май 28 апреля 19 мая	города РБ (в дистанционном формате) УУИ(К), Концертный зал	Марешова Л.А.
12.	I тур Общероссийских конкурсов: «Молодые дарования России»	март-июнь 24 марта-1 апреля	г. Уфа (РУМЦ Минкультуры РБ, в дистанционном	Марешова Л.А.
	«Лучший преподаватель детской школы искусств»	23 мая (до 1 июля)	формате)	
	«Лучшая детская школа искусств»	23 мая (до 15 июля)		
13.	Всероссийский конкурс детского художественного творчества «Урал-Батыр» (по гранту Главы Республики Башкортостан) Заседание жюри Экспозиция выставки	апрель-май 15 мая 26-28 мая	г. Уфа (РУМЦ Минкультуры РБ, Советская площадь)	Марешова Л.А.
14.	Республиканский конкурс детского художественного творчества «Моя родословная» Открытие выставки (по гранту Главы Республики Башкортостан)	март-май 27 мая	г.Уфа (РУМЦ Минкультуры РБ, Арт-квадрат)	Марешова Л.А.
15.	Второй Республиканский конкурс творческих проектов «Башкортостан – сердце Евразии. Взгляд в будущее»: конкурс, Большой детский концерт, выставка художественных работ (в рамках Третьего культурного фестиваля «АРТ-КУРУЛТАЙ. ДЕТИ») (по проекту «Творческие люди» национального проекта «Культура»)		г.Уфа (Конгресс- холл «Торатау», БГТОиБ)	Марешова Л.А.
16.	Всероссийская выставка-конкурс «Образ педагогов и наставников в	май-8 июня	г.Уфа (РУМЦ	Марешова Л.А.

№ п/п	Наименование мероприятия	Сроки проведения	Место проведения	Ответственные за проведение
1	2	3	4	5
	произведениях молодых художников» (отправка документов в Москву – до 15 июня) (дополнительное мероприятие)		Минкультуры РБ, в дистанционном формате)	
17.	Третий Открытый телевизионный конкурс юных исполнителей башкирской классической музыки «ЕЛКӘН» («Парус») (по проекту «Творческие люди» национального проекта «Культура»)	май-октябрь	г.Уфа, БСТ, Детско- юношеский телеканал «Тамыр», ГКЗ «Башкортостан», НСО РБ	Марешова Л.А.
18.	Обучение по дополнительной профессиональной программе повышения квалификации «Организация и постановка культурно-массовых программ и театрализованных представлений» (16 часов) Категория слушателей: работники учреждений сферы культуры	5-6 июня	г. Сибай (СКИ им. К.А. Валеева)	Марешова Л.А. Фаттахова Д.Ю.
19.	Обучение по дополнительной профессиональной программе повышения квалификации «Электронно-цифровые технологии в музыкальном образовании» (24 часа). Категория слушателей: педагогические работники образовательных учреждений сферы культуры	6-8 июня	г. Уфа (ДМШ № 10)	Марешова Л.А.
20.	Обучение по дополнительной профессиональной программе повышения квалификации «Организация деятельности фольклорного коллектива» (16 часов) Категория слушателей: работники учреждений сферы культуры	15-16 июня	г. Сибай (СКИ им. К.А. Валеева)	Марешова Л.А. Фаттахова Д.Ю.
21.	Обучение по дополнительной профессиональной программе повышения квалификации «Формирование и совершенствование профессиональных навыков работы на пленэре для создания художественного произведения» (24 часа) Категория слушателей: педагогические работники детских художественных школ, художественных отделений детских школ искусств и детских музыкальных школ, а также работники Изостудий.	19-21 июня	г. Сибай (СКИ им. К.А. Валеева)	Марешова Л.А. Фаттахова Д.Ю.
22.	Организация работы комиссии Минкультуры РБ по отбору претендентов на получение стипендий Главы РБ для особо одаренных учащихся в 2023-2024 учебном году. Заседание комиссии	май-июнь 29 июня	г.Уфа	Марешова Л.А.

№ п/п	Наименование мероприятия	Сроки проведения	Место проведения	Ответственные за проведение
1	2	3	4	5
23.	Организация участия государственных бюджетных профессиональных образовательных учреждений сферы культуры РБ в открытом конкурсе на соискание стипендий Главы Республики Башкортостан в 2023-2024 учебном году	июнь-июль	г.Уфа	Марешова Л.А.
24.	Проведение мероприятий по социальной поддержке детей-сирот и детей, оставшихся без попечения родителей, обучающихся в государственных бюджетных профессиональных образовательных учреждениях, подведомственных Министерству культуры Республики Башкортостан, в части отдыха и оздоровления	июнь-август	г.Уфа	Марешова Л.А.
25.	Организация работы по конкурсу среди преподавателей образовательных организаций на присуждение премии за достижения в педагогической деятельности по соответствующим образовательным программам в области музыкального искусства	июнь-август	г.Уфа (РУМЦ Минкультуры РБ)	Марешова Л.А.
26.	Организация работы с годовыми отчетами образовательных учреждений сферы культуры Республики Башкортостан Сбор, составление сводов, анализ	июнь-сентябрь	г.Уфа (РУМЦ Минкультуры РБ)	Марешова Л.А.
27.	Организация работы по методическому, ресурсному и информационному обеспечению образовательной деятельности в образовательных учреждениях сферы культуры: издание учебно-методической и нотной литературы, сборников нормативно-правовых и информационно-статистических документов; тиражирование примерных программ, учебных планов, нормативно-правовых документов	в течение года	г.Уфа (РУМЦ Минкультуры РБ)	Марешова Л.А.
28.	Организация работы Аттестационной комиссии Министерства культуры Республики Башкортостан по аттестации педагогических работников государственных, муниципальных, частных организаций, осуществляющих образовательную деятельность в сфере культуры и искусства Заседания комиссии	в течение года (по графику) 20 апреля 19 мая 16 июня	г.Уфа (в дистанционном формате)	Марешова Л.А.
29.	Организация и проведение совещаний руководителей, заседаний Советов директоров, методических секций Методического совета образовательных учреждений сферы культуры РБ	в течение года	г.Уфа (в дистанционном формате)	Марешова Л.А.
30.	Организация методической работы по разработке методических рекомендаций, перечней, положений, подбору нормативных правовых документов для	в течение года	г.Уфа (РУМЦ Минкультуры РБ)	Марешова Л.А.

№ π/π	Наименование мероприятия	Сроки проведения	Место проведения	Ответственные за проведение
1	2	3	4	5
	образовательных учреждений сферы культуры; размещение их на официальном сайте РУМЦ Минкультуры РБ в информационно-телекоммуникационной сети «Интернет»			
20.	Организация работы по мониторингу реализации программы «Пушкинская карта» в образовательных учреждениях сферы культуры	еженедельно	г. Уфа (РУМЦ Минкультуры РБ)	Марешова Л.А.
21.	Организация работы по форме ФСН № 1-Культура: сбор, проверка, контроль, анализ	ежемесячно	г.Уфа (РУМЦ Минкультуры РБ)	Марешова Л.А.
22.	Организация работы по показателю «Сведения о количестве детей, занимающихся по предпрофессиональным и общеразвивающим программам в области искусств» формы «(421) ДШИ: Дети 5-17 лет»	ежемесячно	г.Уфа (РУМЦ Минкультуры РБ)	Марешова Л.А.
23.	Организация работы по мониторингу деятельности органов управления культурой администраций муниципальных районов и городских округов РБ по показателю «Индекс вовлеченности в систему воспитания гармонично развитой и социально ответственной личности на основе духовно-нравственных ценностей народов Российской Федерации, исторических и национально-культурных традиций» (№1- Воспитание): сбор, проверка, составление свода, анализ и представление отчета в Минкультуры РБ		г.Уфа (РУМЦ Минкультуры РБ)	Марешова Л.А.
24.	Организация работы по мониторингу деятельности органов управления культурой администраций муниципальных районов и городских округов РБ по целевым индикаторам эффективности деятельности Министерства культуры Республики Башкортостан: сбор, проверка, анализ, составление сводов, аналитического отчета и представление его в Минкультуры РБ	ежеквартально	г.Уфа (РУМЦ Минкультуры РБ)	Марешова Л.А.
25.	Организация работы по мониторингу национального проекта «Культура» (федеральные проекты «Культурная среда», «Творческие люди», «Цифровая культура»)	ежеквартально	г. Уфа (РУМЦ Минкультуры РБ)	Марешова Л.А.
26.	Составление аналитической и статистической информации по муниципальным учреждениям дополнительного образования (ДМШ, ДХШ, ДШИ) и государственным бюджетным профессиональным образовательным учреждениям (ПОУ) сферы культуры Республики Башкортостан по запросам министерств, ведомств, организаций		г.Уфа (РУМЦ Минкультуры РБ)	Марешова Л.А.
27.	Составление отчетов о работе РУМЦ и планов работы РУМЦ	в течение периода	г.Уфа (РУМЦ Минкультуры РБ)	Марешова Л.А.

№ π/π	Наименование мероприятия	Сроки проведения	Место проведения	Ответственные за проведение
1	2	3	4	5
28.	Организация работы с обращениями граждан	в течение	г.Уфа (РУМЦ	Марешова Л.А.
		периода	Минкультуры РБ)	

Директор

Meah

Л.А. Марешова