

УТВЕРЖДАЮ

Директор

ГБУКИ РУМЦ Минкультуры РБ



Л.А. Марешова

29 декабря 2020 г.



ПЛАН РАБОТЫ

Центра подготовки, повышения квалификации кадров и инновационных программ государственного бюджетного учреждения культуры и искусства
Республиканский учебно-методический центр по образованию
Министерства культуры Республики Башкортостан
на 2020–2021 учебный год
(январь – июль)

№ п/п	Наименование мероприятия	Сроки проведения
ОБУЧЕНИЕ ПО ПРОГРАММАМ ПОВЫШЕНИЯ КВАЛИФИКАЦИИ РАБОТНИКОВ УЧРЕЖДЕНИЙ СФЕРЫ КУЛЬТУРЫ		
1	2	3
1.	«Правовая основа привлечения внебюджетных источников финансирования деятельности учреждений дополнительного образования в сфере культуры» (16 часов). Категория слушателей: руководящие работники образовательных учреждений сферы культуры	28-29 января
2.	«Вопросы формирования компетенций преподавателей башкирских народных инструментов» (16 часов). Категория слушателей: преподаватели образовательных учреждений сферы культуры	26-27 февраля
3.	«Создание художественного образа куклы на уроках декоративно-прикладного искусства» (16 часов). Категория слушателей: преподаватели детских художественных школ, художественных отделений детских школ искусств и детских музыкальных школ	29-31 марта
4.	«Организация доступности учреждений сферы культуры для маломобильных групп населения» (16 часов). Категория слушателей: работники учреждений сферы культуры	20-21 апреля
5.	«Школа молодого библиотекаря» (24 часа). Категория слушателей: специалисты библиотечных систем	20-21 мая
6.	«Вопросы формирования компетенций преподавателей изобразительного искусства» (16 часов). Категория слушателей: педагогические работники образовательных учреждений сферы культуры. (дополнительное мероприятие)	27-28 мая

7.	«Пленэрная живопись». Открытая всероссийская творческая мастерская (72 часа). Категория слушателей: педагогические работники детских художественных школ, художественных отделений детских школ искусств и детских музыкальных школ (дополнительное мероприятие)	5-16 июля
----	--	-----------

Заместитель директора
по основной деятельности



Е.А. Камалова