



**ПОЛОЖЕНИЕ**  
**о проведении IV Всероссийского**  
**конкурса инструментального исполнительства**  
**«Время талантов»**

*1-3 ноября 2024 года, г. Уфа*

*(в рамках проекта «Творческие люди» национального  
проекта «Культура»)*

**УЧРЕДИТЕЛИ И ОРГАНИЗАТОРЫ КОНКУРСА**

Министерство культуры Республики Башкортостан  
ГБУКИ Республиканский учебно-методический центр по образованию  
Министерства культуры Республики Башкортостан  
ФГБОУ ВО Уфимский государственный институт искусств имени Загира  
Исмагилова  
ГБПОУ РБ Средний специальный музыкальный колледж  
Управление по культуре и искусству Администрации городского округа город  
Уфа  
МБУ ДО Детская музыкальная школа №1 им. Н. Сабитова городского округа  
город Уфа

**ЦЕЛИ И ЗАДАЧИ КОНКУРСА:**

- развитие и укрепление творческих связей между педагогическими коллективами, осуществляющими музыкальное образование.
- выявление и поддержка музыкально одаренных детей и молодежи;
- создание условий для реализации творческих способностей детей младшего и среднего школьного возраста, приобретение опыта в концертно-исполнительской деятельности;
- привлечение детей к занятиям музыкой в системе дополнительного образования;
- совершенствование уровня исполнительского мастерства детей и подростков, формирование исполнительской культуры посредством организации мастер-классов, профессиональных семинаров для педагогов;
- поддержка педагогических кадров в сфере музыкального профессионального искусства, сохранение традиций отечественной системы музыкального образования, обмен педагогическим опытом;
- профориентационная деятельность.

## УСЛОВИЯ ПРОВЕДЕНИЯ КОНКУРСА

Конкурс проводится в очном формате среди обучающихся детских музыкальных школ, детских школ искусств, профессиональных образовательных организаций (ПОО) Республики Башкортостан и других регионов России. Возраст участников конкурса: от 7 до 18 лет (включительно).

Конкурс проводится в два этапа:

**I этап** – отборочный, проводится в образовательных учреждениях до 20 сентября 2024 года;

**II этап** – всероссийский, проводится в очном формате с **1 по 3 ноября 2024 года** на базе ГБПОУ РБ Средний специальный музыкальный колледж, МБУ ДО Детская музыкальная школа № 1 им. Н. Сабитова городского округа город Уфа Республики Башкортостан.

Конкурсные прослушивания проводятся для сольных исполнителей по номинациям:

- *народные инструменты (баян, аккордеон);*
- *народные инструменты (домра, балалайка);*
- *духовые инструменты(медные);*
- *духовые инструменты(деревянные);*
- *ударные инструменты.*

Место проведения конкурсных прослушиваний по номинациям будет объявлено дополнительно.

Допускается участие одного участника в нескольких номинациях.

### ВОЗРАСТНЫЕ КАТЕГОРИИ – ДМШ, ДШИ

Возрастная категория	Возраст участников конкурса
Категория 1	7-9 лет
Категория 2	10-12 лет
Категория 3	13-15 лет

### ВОЗРАСТНЫЕ КАТЕГОРИИ – ПОО

Возрастная категория	Возраст участников конкурса
Категория 4	8-10 лет
Категория 5	11-13 лет
Категория 6	8-9 классы средних специальных музыкальных школ, колледжей, гимназий; 1-2 курсы музыкальных училищ (колледжей), колледжей искусств;
Категория 7	1-2 курсы средних специальных музыкальных школ, колледжей, гимназий; 3-4 курсы музыкальных училищ (колледжей), колледжей искусств.

Возраст участников конкурса определяется по состоянию на **1 ноября 2024 года**.

Порядок выступления участников конкурса устанавливается жеребьевкой. Конкурсные прослушивания проводятся публично. Вся конкурсная программа исполняется наизусть. Перед началом конкурсных прослушиваний для конкурсантов организуется акустическая репетиция в соответствии с составленным организационным комитетом расписанием.

В рамках конкурса запланированы мастер-классы членов жюри и концерт творческих коллективов и солистов ГБПОУ РБ Средний специальный музыкальный колледж.

Оргкомитет оставляет за собой право:

использовать и распространять (без выплаты гонорара участникам) фотографии, видеозаписи, печатную и иного рода продукцию, произведенную во время проведения мероприятий конкурса и по его итогам, а также размещать фото- и видеоматериалы конкурса с участием участников, в том числе на официальном сайте организаторов и иных ресурсах, освещающих вопросы культуры и образования, в сети Интернет.

**Организационный взнос для участников конкурса не устанавливается.**

Оплату всех расходов, связанных с пребыванием на конкурсе участников (проезд, проживание, питание) производят направляющие их организации или сами участники.

Календарный план проведения конкурса «Время талантов» будет размещен дополнительно на официальном сайте ГБУКИ РУМЦ Минкультуры РБ: [www.rumcrb.ucoz.ru](http://www.rumcrb.ucoz.ru) (страница «КОНКУРСЫ, ВЫСТАВКИ») и на сайте ССМК на странице «ВРЕМЯ ТАЛАНТОВ»: <https://ssmuzk.ru/category/vremya-talantov/>

### **НАГРАЖДЕНИЕ**

Обладатели Гран-при и лауреаты I, II, III степеней награждаются Дипломом и денежной премией. Дипломанты награждаются Дипломом. Остальные участники награждаются Дипломом участника конкурса.

Спонсоры, государственные и общественные организации, средства массовой информации, творческие союзы, частные лица и организации могут учредить специальные призы и премии по согласованию с жюри конкурса.

### **ЖЮРИ**

Жюри имеет право: определять победителей, лауреатов и дипломантов конкурса, делить места между конкурсантами, не присуждать то или иное место, присуждать специальные награды, поощрять преподавателей и концертмейстеров по результатам конкурса.

Решения жюри – окончательные, пересмотру и обжалованию не подлежат.

### **ПОРЯДОК ПОДАЧИ ЗАЯВКИ НА УЧАСТИЕ В КОНКУРСЕ**

Заявки принимаются на электронный адрес [vremyatalantov@mail.ru](mailto:vremyatalantov@mail.ru) с 15 сентября по 10 октября 2024 года по установленной форме (приложение 1) в формате Word и PDF. К заявке прилагаются сканированные документы: свидетельство о рождении или паспорт участника конкурса, согласие на обработку

персональных данных конкурсанта или его родителя (законного представителя) (приложение 2, 3), для обучающихся ПОО – справку из образовательного учреждения с указанием класса(курса).

### **РАЗМЕЩЕНИЕ УЧАСТНИКОВ КОНКУРСА**

Оргкомитет оказывает содействие в размещении участников конкурса. Количество мест в интернате колледжа ограничено, предоставление возможно после предварительного согласования с Оргкомитетом. Обязательно наличие справки от педиатра об эпидокружении.

**Участие в конкурсе означает согласие с условиями его проведения.**

Контактные телефоны и электронные адреса Оргкомитета:

8(347) 272 - 77 - 21, [vremyatalantov@mail.ru](mailto:vremyatalantov@mail.ru)

По вопросам расселения участников конкурса в интернате колледжа:

8(347) 272-88-60

**ПРОГРАММНЫЕ ТРЕБОВАНИЯ ДЛЯ УЧАЩИХСЯ ДМШ, ДШИ****Категории 1 и 2**

Народные инструменты (баян, аккордеон)

Народные инструменты (домра, балалайка)

Духовые инструменты (медные, деревянные)

Два разнохарактерных произведения

Ударные инструменты:

1. Пьеса по выбору (ксилофон и вибрафон);
2. ПеркуSSION или соло на малом барабане.

**Категория 3**

Народные инструменты (баян, аккордеон)

1. Полифоническое произведение;
2. Оригинальное сочинение;
3. Обработка народной или популярной мелодии

Народные инструменты (домра, балалайка)

1. Произведение русской или зарубежной классики (до начала XX в.);
2. Кантлена;
3. Пьеса по выбору (желательно виртуозного характера)

Духовые инструменты (медные, деревянные)

1. Сочинение крупной формы: классическая соната (1– 2 или 3 – 4 части), концерт (1 или 2 - 3 части), фантазия, родно, вариации, сюита (не менее 3 частей);
2. Пьеса по выбору.

Ударные инструменты

1. Сочинение крупной формы: классическая соната (1– 2 или 3 – 4 части), концерт (1 или 2 - 3 части), фантазия, родно, вариации, сюита (не менее 3 частей);
2. ПеркуSSION или соло на малом барабане.



## ПРОГРАММНЫЕ ТРЕБОВАНИЯ ДЛЯ ОБУЧАЮЩИХСЯ ПОО

### Номинация «Духовые инструменты (медные, деревянные)»

(флейта (кроме блок-флейты), кларнет, гобой, саксофон, валторна, труба, тромбон, тенор-баритон, туба)

#### Категория 4

1. Произведение западноевропейского композитора XVII-XVIII вв.;
2. Произведение по выбору участника.

*Время исполнения конкурсной программы – не более 12 минут*

#### Категория 5

1. Концерт (I часть или II-III части) или соната (I и II части или III и IV части; I часть или II-III части) композитора XVII-XVIII вв.
2. Произведение по выбору участника.

*Время исполнения конкурсной программы – не более 20 минут*

#### Категория 6

1. Концерт (I часть или II-III части);
2. Два разнохарактерных произведения, одно из которых виртуозное сочинение.

*Время исполнения конкурсной программы – не более 20 минут*

#### Категория 7

1. Концерт (I часть или II-III части);
2. Два разнохарактерных произведения, одно из которых виртуозное сочинение.

*Время исполнения конкурсной программы – не более 20 минут*

### Номинация «Ударные инструменты»

#### Категория 4

Два разнохарактерных произведения, одно из которых на мелодическом инструменте, другое на малом барабане.

*Время исполнения конкурсной программы – не более 12 минут*

#### Категория 5

Три произведения, из них: два разнохарактерных на мелодическом инструменте, одно произведение на малом барабане.

*Время исполнения конкурсной программы – не более 20 минут*

#### Категория 6

1. Произведение крупной формы на мелодическом инструменте;
2. Виртуозное произведение на ксилофоне(маримбе);
3. Произведение на малом барабане.

*Время исполнения конкурсной программы – не более 20 минут*

#### Категория 7

1. Произведение крупной формы на мелодическом инструменте;
2. Виртуозное произведение на ксилофоне(маримбе);
3. Произведение на малом барабане.

*Время исполнения конкурсной программы – не более 20 минут*

## ПРОГРАММНЫЕ ТРЕБОВАНИЯ ДЛЯ ОБУЧАЮЩИХСЯ ПОО

### Номинация «Народные инструменты (баян, аккордеон)»

#### Категория 4

Три разнохарактерных произведения, включая пьесу с элементами полифонии.  
*Время исполнения конкурсной программы – не более 10 минут*

#### Категория 5

1. Полифоническое произведение;
2. Оригинальная пьеса;
3. Обработка народной или популярной мелодии.

*Время исполнения конкурсной программы – не более 15 минут*

#### Категория 6

1. Полифонический цикл (прелюдия и fuga или fuga не менее трех голосов);
2. Произведение крупной формы: соната (не менее двух частей или одна в форме развернутого сонатного аллегро), концерт (I или II-III части), сюита (не менее трех частей), фантазия, рапсодия, классические вариации;
3. Пьеса по выбору.

*Время исполнения конкурсной программы – не более 20 минут*

#### Категория 7

1. Полифонический цикл (прелюдия и fuga или fuga не менее трех голосов);
2. Произведение крупной формы: соната (не менее двух частей или одна в форме развернутого сонатного аллегро), концерт (I или II-III части), сюита (не менее трех частей), фантазия, рапсодия, классические вариации;
3. Пьеса по выбору.

*Время исполнения конкурсной программы – не более 20 минут*

### Номинация «Народные инструменты (домра, балалайка)»

#### Категория 4

Три разнохарактерных произведения, включая произведение русской или зарубежной классики (до начала XX века)

*Время исполнения конкурсной программы – не более 10 минут*

#### Категория 5

1. Произведение русской или зарубежной классики (до начала XX в.);
2. Кантилена;
3. Пьеса по выбору.

*Время исполнения конкурсной программы – не более 15 минут*

#### Категория 6

1. Произведение крупной формы: (концерт I или II-III части), соната (не менее двух частей или одна в форме развернутого сонатного аллегро), сюита (не менее трех частей), фантазия, рапсодия;
2. Кантилена;
3. Пьеса по выбору.

*Время исполнения конкурсной программы – не более 20 минут*

*Время исполнения конкурсной программы – не более 20 минут*

**Категория 7**

1. Произведение крупной формы: (концерт I или II-III части), соната (не менее двух частей или одна в форме развернутого сонатного аллегро), сюита (не менее трех частей), фантазия, рапсодия;
2. Кантлена;
3. Пьеса по выбору.

*Время исполнения конкурсной программы – не более 20 минут*



### ЗАЯВКА

*на участие в IV Всероссийском конкурсе инструментального исполнительства  
«Время талантов»*

*1 – 3 ноября 2024 года, г. Уфа*

1.	Ф.И.О. конкурсанта (полностью)	
2.	Номинация	
3.	Музыкальный инструмент	
4.	Возрастная категория, класс/курс	
5.	Возраст конкурсанта (на 1 ноября 2024 года)	
6.	Дата рождения	
7.	Домашний адрес конкурсанта, контактный телефон (мобильный)	
8.	Наименование образовательного учреждения	
9.	Ф.И.О. преподавателей (полностью), готовящих конкурсанта, почетные звания (при наличии), контактный телефон (мобильный)	
10.	Ф.И.О. концертмейстера (полностью), почетные звания (при наличии), контактный телефон (мобильный)	

11.	Программа выступления конкурсанта с указанием инициалов и фамилии композитора, названия и хронометража каждого произведения	
	Композитор	Название произведения
		Время звучания
1.		
2.		
3.		

С условиями проведения конкурса ознакомлен и согласен \_\_\_\_\_  
(подпись участника)

Руководитель образовательного учреждения \_\_\_\_\_  
(подпись руководителя) (расшифровка подписи)

**СОГЛАСИЕ РОДИТЕЛЯ (ЗАКОННОГО ПРЕДСТАВИТЕЛЯ)  
НА ОБРАБОТКУ ПЕРСОНАЛЬНЫХ ДАННЫХ НЕСОВЕРШЕННОЛЕТНЕГО**

Я, \_\_\_\_\_,  
(ФИО родителя (законного представителя))

адрес места регистрации: \_\_\_\_\_

паспорт \_\_\_\_\_ выдан \_\_\_\_\_  
(серия, номер) (когда и кем выдан)

являясь законным представителем несовершеннолетнего

(ФИО несовершеннолетнего)

(в случае опекуинства указать реквизиты документа, на основании которого осуществляется опека или попечительство)

приходящегося мне \_\_\_\_\_

зарегистрированного по адресу: \_\_\_\_\_

паспорт (свидетельство о рождении) \_\_\_\_\_

подтверждаю, что с условиями проведения IV Всероссийского конкурса исполнительского мастерства «Время талантов», ознакомлен(а).

В соответствии с требованиями статьи 9 Федерального закона от 27.07.2006 № 152-ФЗ «О персональных данных» даю свое согласие на обработку персональных данных несовершеннолетнего, чьим законным представителем я являюсь, государственному бюджетному профессиональному образовательному учреждению Республики Башкортостан Средний специальный музыкальный колледж (450077, РБ, г. Уфа, ул. Пушкина, д.104), государственному бюджетному учреждению культуры и искусства Республиканский учебно-методический центр по образованию Министерства культуры Республики Башкортостан (450055, РБ, г. Уфа, ул. Ладыгина, д.21).

Согласие распространяется на следующие персональные данные: данные свидетельства о рождении (паспортные данные), адрес проживания, телефон, а также хранение данных на бумажных и/или электронных носителях.

Настоящее согласие предоставляется на осуществление любых действий (без ограничения) в отношении персональных данных несовершеннолетнего, которые необходимы или желаемы для достижения вышеуказанных целей, включающих: сбор, систематизацию, накопление, хранение, уточнение (обновление, изменение), использование, распространение (в том числе передачу), обезличивание, а также осуществление любых иных действий с учетом федерального законодательства.

Обработка персональных данных будет осуществляться с использованием средств автоматизации и (или) без использования средств автоматизации.

Согласие вступает в силу со дня его подписания и действует в течение неопределенного срока. Согласие может быть отозвано мною в любое время на основании моего письменного заявления. Я подтверждаю, что, давая такое согласие, я действую по собственной воле.

« \_\_\_\_ » \_\_\_\_\_ 202 \_\_\_\_ г.  
(дата)

\_\_\_\_\_  
(подпись)

\_\_\_\_\_  
(расшифровка подписи)

**СОГЛАСИЕ  
КОНКУРСАНТА НА ОБРАБОТКУ ПЕРСОНАЛЬНЫХ ДАННЫХ**

Я, \_\_\_\_\_  
(ФИО конкурсанта) \_\_\_\_\_ (число, месяц, год рождения)

адрес места регистрации: \_\_\_\_\_

паспорт \_\_\_\_\_ выдан \_\_\_\_\_  
(серия, номер) (когда и кем выдан)

подтверждаю, что с условиями проведения IV Всероссийского конкурса исполнительского мастерства «Время талантов», ознакомлен(а).

В соответствии с требованиями статьи 9 Федерального закона от 27.07.2006 № 152-ФЗ «О персональных данных» даю свое согласие на обработку персональных данных несовершеннолетнего, чьим законным представителем я являюсь, государственному бюджетному профессиональному образовательному учреждению Республики Башкортостан Средний специальный музыкальный колледж (450077, РБ, г. Уфа, ул. Пушкина, д.104), государственному бюджетному учреждению культуры и искусства Республиканский учебно-методический центр по образованию Министерства культуры Республики Башкортостан (450055, РБ, г. Уфа, ул. Ладыгина, д.21).

Согласие распространяется на следующие персональные данные: данные свидетельства о рождении (паспортные данные), адрес проживания, телефон, а также хранение данных на бумажных и/или электронных носителях.

Настоящее согласие предоставляется на осуществление любых действий (без ограничения) в отношении персональных данных несовершеннолетнего, которые необходимы или желаемы для достижения вышеуказанных целей, включающих: сбор, систематизацию, накопление, хранение, уточнение (обновление, изменение), использование, распространение (в том числе передачу), обезличивание, а также осуществление любых иных действий с учетом федерального законодательства.

Обработка персональных данных будет осуществляться с использованием средств автоматизации и (или) без использования средств автоматизации.

Согласие вступает в силу со дня его подписания и действует в течение неопределенного срока. Согласие может быть отозвано мною в любое время на основании моего письменного заявления. Я подтверждаю, что, давая такое согласие, я действую по собственной воле.

« \_\_\_\_ » \_\_\_\_\_ 202\_\_ г.  
(дата)

\_\_\_\_\_  
(подпись)

(расшифровка подписи)