

Сроки приемной кампании 2024 года

- **20 июня**
срок начала приема заявлений
- **10 июля**
срок завершения приема документов от поступающих по творческим направлениям или на базе СПО, ВО
- **11 июля**
срок начала вступительных испытаний, проводимых организацией самостоятельно
- **25 июля**
срок завершения приема документов от поступающих только по результатам ЕГЭ



Подача документов через Госуслуги:
gosuslugi.ru/vuzonline



agiki.ru/abitur

БАКАЛАВРИАТ / СПЕЦИАЛИТЕТ /
МАГИСТРАТУРА



agiki.ru/aspirantura

АСПИРАНТУРА



cdpo.bitrix24site.ru

ДОПОЛНИТЕЛЬНОЕ
ПРОФЕССИОНАЛЬНОЕ
ОБРАЗОВАНИЕ:

- курсы повышения квалификации от 16 часов
- профессиональная переподготовка от 250 часов

Выдается:

- удостоверения повышению квалификации
- диплом профессиональной переподготовки

Телефон для справок:

+7 967 914 97 22

Александр Лаптев (Центр ДПО АГИКИ)

ak.laptev@agiki.ru



677000, г. Якутск, ул. Орджоникидзе, 4,
каб. 219, тел.: +7 (4112) 42-11-67



agiki.ru



[agiki_official](https://vk.com/agiki_official)



priem2024@agiki.ru



[agiki_14](https://t.me/agiki_14)



АРКТИЧЕСКИЙ
ГОСУДАРСТВЕННЫЙ
ИНСТИТУТ КУЛЬТУРЫ
И ИСКУССТВ

приоритет2030⁺

ДАЛЬНИЙ ВОСТОК

Сделай свой талант профессией – поступай в АГИКИ!



Код направления подготовки / специальности	Направления подготовки / специальности	Форма обучения	Вступительные испытания (в том числе предметы по выбору)*	Минимальное количество баллов по каждому ВИ	Код направления подготовки / специальности	Направления подготовки / специальности	Форма обучения	Вступительные испытания (в том числе предметы по выбору)*	Минимальное количество баллов по каждому ВИ
Бакалавриат					Специалитет				
09.03.03	Прикладная информатика Прикладная информатика в креативных индустриях	Очная, заочная	Русский язык (ЕГЭ) Математика (ЕГЭ) Предметы по выбору* Информатика и ИКТ (ЕГЭ) Физика (ЕГЭ) Химия (ЕГЭ) Иностранный язык (ЕГЭ)	40 39 44 39 39 30	52.05.01	Актерское искусство Артист драматического театра и кино	Очная	Творческое испытание Русский язык (ЕГЭ) Литература (ЕГЭ)	50 40 40
51.03.01	Культурология Менеджмент креативных индустрий	Очная	Русский язык (ЕГЭ) Обществознание (ЕГЭ) Предметы по выбору* История (ЕГЭ) Информатика и ИКТ Иностранный язык	40 45 35 44 30	54.05.02	Живопись • Художник кино и телевидения по костюму • Художник-живописец (театрально-декорационная живопись)	Очная	Творческие испытания: • Рисунок • Живопись • Композиция Русский язык (ЕГЭ) Литература (ЕГЭ)	50 50 50 40 40
51.03.02	Народная художественная культура Руководитель хореографического коллектива. Преподаватель.	Очная	Творческое испытание Русский язык (ЕГЭ) Литература (ЕГЭ)	46 40 40	54.05.03	Графика Искусство книги	Очная	Творческие испытания: • Рисунок • Живопись • Композиция Русский язык (ЕГЭ) Литература (ЕГЭ)	50 50 50 40 40
51.03.03	Социально-культурная деятельность • Организация и технология производства кино • Проектный менеджмент в СКД • Постановка и продюсирование театрализованных представлений и праздников	Очная Заочная	Русский язык (ЕГЭ) Литература (ЕГЭ) Предметы по выбору* История (ЕГЭ) Обществознание (ЕГЭ) Иностранный язык (ЕГЭ)	40 40 35 45 30	Магистратура				
51.03.04	Музеология и охрана объектов культурного и природного наследия Музейный туризм	Очная, заочная	Русский язык (ЕГЭ) История (ЕГЭ) Предметы по выбору* Обществознание (ЕГЭ) География (ЕГЭ) Литература (ЕГЭ) Иностранный язык (ЕГЭ)	40 35 45 40 40 30	51.04.02	Народная художественная культура Художественное творчество и культурное наследие Арктики	Очная, заочная	Собеседование	50
51.03.06	Библиотечно-информационная деятельность Креативный менеджмент в библиотечно-информационной деятельности	Очная, заочная	Русский язык (ЕГЭ) Литература (ЕГЭ) Предметы по выбору* История (ЕГЭ) Обществознание (ЕГЭ) Информатика и ИКТ (ЕГЭ) Иностранный язык (ЕГЭ)	40 40 35 45 44 30	51.04.03	Социально-культурная деятельность Социально-культурные практики и креативные индустрии	Очная, заочная	Собеседование	50
53.03.02	Музыкально-инструментальное искусство Баян, аккордеон и струнные щипковые инструменты	Очная	Творческое испытание Русский язык (ЕГЭ) Литература (ЕГЭ)	70 40 40	51.04.06	Библиотечно-информационная деятельность Теория и методология когнитологии в библиотечно-информационной цифровой среде	Очная, заочная	Собеседование	50
53.03.03	Вокальное искусство Академическое пение	Очная	Творческое испытание Русский язык (ЕГЭ) Литература (ЕГЭ)	70 40 40	54.04.01	Дизайн Дизайн в культурных индустриях	Очная, заочная	Собеседование	50
53.03.06	Музыкознание и музыкально-прикладное искусство Музыкальная педагогика	Очная, заочная	Творческое испытание Русский язык (ЕГЭ) Литература (ЕГЭ)	70 40 40	Аспирантура				
54.03.01	Дизайн • Цифровой/графический дизайн • Пространственный дизайн • Мода и текстиль	Очная	Творческие испытания: • Рисунок • Живопись • Композиция Русский язык (ЕГЭ) Литература (ЕГЭ)	50 50 50 40 40	5.10.1	Теория и история культуры, искусства / Культурология	Очная, заочная	Философия Иностранный язык Специальная дисциплина (соответствующая направлению научной специальности)	40
54.03.02	Декоративно-прикладное искусство и народные промыслы Ювелирный дизайн	Очная	Творческие испытания: • Рисунок • Живопись • Композиция Русский язык (ЕГЭ) Литература (ЕГЭ)	50 50 50 40 40	5.10.3	Виды искусства (Техническая эстетика и дизайн) / Искусствоведение	Очная	Философия Иностранный язык Специальная дисциплина (соответствующая направлению научной специальности)	40
					5.10.3	Виды искусства (Изобразительное, декоративно-прикладное искусство и архитектура) / Искусствоведение	Очная	Философия Иностранный язык Специальная дисциплина (соответствующая направлению научной специальности)	40