

ПЛАН РАБОТЫ
государственного бюджетного учреждения культуры и искусства
Республиканский учебно-методический центр по образованию
Министерства культуры Республики Башкортостан
на III квартал 2024 года

№ п/п	Наименование мероприятия	Сроки проведения	Место проведения	Ответственные за проведение
1	2	3	4	5
1.	<p>Организация обучения по дополнительным профессиональным программам повышения квалификации работников учреждений сферы культуры Республики Башкортостан на базе Центров непрерывного образования и повышения квалификации творческих и управленческих кадров в сфере культуры ведущих вузов России по проекту «Творческие люди» национального проекта «Культура»</p> <p>Академическое музыкальное училище при Московской государственной консерватории имени П.И. Чайковского</p> <p>1. Методы развития индивидуальной одаренности обучающихся в ДШИ по направлению «Музыкальное искусство».</p> <p>Всероссийский государственный институт кинематографии имени С.А. Герасимова</p> <p>1. Речь: культура и техника. навыки публичного выступления 2. Основы компьютерного монтажа и создания спецэффектов. Методический практикум по применению компьютерных программ</p> <p>Российский институт театрального искусства – ГИТИС</p> <p>1. Совершенствование профессиональных навыков актера. (Тренинги по мастерству актера, сценическому движению, сценической речи) 2. Грим как искусство и составляющее спектакля 3. Современные технологии художественного оформления спектакля</p>	<p>в течение года</p> <p>23.09-28.09</p> <p>16.09-24.09 23.09-02.10</p> <p>02.09-06.09</p> <p>09.09-13.09 18.09-22.09</p>	<p>Обучение проходит на базе Центров непрерывного образования и повышения квалификации в дистанционном формате</p>	<p>Марешова Л.А. Ибрагимов А.А. Исхаков Р.А. Киреев С.И.</p>

№ п/п	Наименование мероприятия	Сроки проведения	Место проведения	Ответственные за проведение
1	2	3	4	5
	<p>Дальневосточный государственный институт искусств 1. Основные педагогические формы преподавания танца в творческом коллективе</p> <p>Казанский государственный институт культуры 1. Внедрение мультимедийных и интерактивных технологий в музейные пространства: отечественные и зарубежные практики</p> <p>Краснодарский государственный институт культуры 1. Методика организации и проведения фольклорных праздников 2. Технология создания массовых праздников и шоу-программ 3. Взаимосвязь обучения по предпрофессиональным и профессиональным программам в области изобразительного искусства</p> <p>Кемеровский государственный институт культуры 1. Методика работы с детским любительским хореографическим коллективом</p> <p>Московский государственный институт культуры 1. Культурный код территории: технологии формирования геобренда 2. Скетчинг (короткий рисунок) как прикладная техника и ее место в работе учреждений культуры 3. Технологии дистанционного обучения лиц с ограниченными возможностями здоровья в области художественного образования и творчества 4. Проектный подход и инновационные формы культурной деятельности (на примере креативных индустрий и арт-менеджмента в России) 5. Народный танец: культура, традиции, современная практика 6. Система Станиславского в практике Московского Художественного театра им. А.П. Чехова</p>	<p>02.09-12.09</p> <p>09.09-18.09</p> <p>10.09-20.09 10.09-20.09 24.09-04.10</p> <p>09.09-20.09</p> <p>04.09–30.10. 10.09–17.10. 15.09. – 03.10 12.09 – 25.09 23.09 – 09.10 16.09 – 03.10 17.09– 22.10.</p>		

№ п/п	Наименование мероприятия	Сроки проведения	Место проведения	Ответственные за проведение
1	2	3	4	5
	<p>Пермский государственный институт культуры</p> <p>1. Библиотека и семья (творческая лаборатория)</p> <p>Российская академия музыки имени Гнесиных</p> <p>1. Развитие хорового исполнительства: актуальные вопросы отечественной хоровой педагогики</p> <p>2. Эффективные практики здоровьесбережения в работе преподавателей образовательных организаций в сфере культуры и искусства</p> <p>3. Креативная управленческая деятельность в музыкальной индустрии</p> <p>4. Джазовая импровизация на фортепиано: актуальные тенденции</p> <p>5. Актуальные аспекты профессиональной подготовки дирижеров симфонических, духовых и русских народных оркестров</p> <p>Российская государственная специализированная академия искусств</p> <p>1. Формирования безбарьерной среды и развитие инклюзивных проектов в учреждениях культуры и образовательных организациях отрасли культуры</p> <p>Саратовская государственная консерватория имени Л.В. Собинова</p> <p>1. Особенности постановки певческого и речевого голоса</p> <p>Сибирский государственный институт искусств имени Дмитрия Хворостовского</p> <p>1. Особенности преподавания ансамблевых дисциплин (камерный ансамбль, фортепианный дуэт, концертмейстерский класс)</p> <p>Санкт-Петербургский государственный институт культуры</p> <p>1. Технологии разработки и реализации молодежных проектов в</p>	<p>04.09-20.09</p> <p>02.09-12.09</p> <p>09.09-12.09</p> <p>16.09-19.09</p> <p>23.09-26.09</p> <p>30.09-03.10</p> <p>16.09-07.10</p> <p>25.09.-08.10.</p> <p>16.09-20.09</p> <p>02.09-21.09</p>		

№ п/п	Наименование мероприятия	Сроки проведения	Место проведения	Ответственные за проведение
1	2	3	4	5
	учреждениях культуры 2. Современные методики работы с ансамблем народных инструментов 3. Реставрация и консервация музейных коллекций (на базе Суздальского филиала) Челябинский государственный институт культуры 1. Современные методы управления социально-культурными проектами 2. Создание и организация театрализованных, интеллектуальных, образовательных и развлекательных программ для различных возрастных и социальных групп 3. Проектирование, создание и продвижение эффективных информационно-рекламных материалов для учреждений и организаций отрасли культуры	02.09-21.09 02.09-12.10 17.09-26.09 17.09-26.09 17.09-26.09		
2.	Четвертый Открытый телевизионный конкурс юных исполнителей башкирской классической музыки «ЕЛКЭН» («Парус») <i>(по проекту «Творческие люди» национального проекта «Культура»)</i>	май-октябрь	г.Уфа (БСТ, Детско-юношеский телеканал «Тамыр», ГКЗ «Башкортостан», ГАСО РБ)	Марешова Л.А.
3.	Международный конкурс детского художественного творчества имени А.А.Кузнецова, посвященный Году семьи <i>(одна из тем конкурса посвящена 450-летию со дня основания Уфы)</i>	июнь-ноябрь	г.Уфа (ДХШ № 1 им.А.Кузнецова)	Марешова Л.А.
4.	Организация работы комиссии Минкультуры РБ по отбору претендентов на получение стипендий Главы РБ для особо одаренных учащихся в 2024-2025 учебном году. Прием документов Заседание комиссии	май-июнь до 15 (25) июня 2 июля	г.Уфа (РУМЦ Минкультуры РБ)	Марешова Л.А.
5.	Обучение по дополнительной профессиональной программе повышения квалификации «Пленэрная живопись». Открытая всероссийская творческая мастерская (72 часа).	5-17 июля	Иглинский район РБ	Марешова Л.А., Григорьев Ю.Н.

№ п/п	Наименование мероприятия	Сроки проведения	Место проведения	Ответственные за проведение
1	2	3	4	5
	Категория слушателей: педагогические работники детских художественных школ, художественных отделений детских школ искусств и детских музыкальных школ.			
6.	Организация участия делегации Республики Башкортостан в Детском культурном форуме	22-24 августа	г. Москва	Марешова Л.А.
7.	Проведение мероприятий по социальной поддержке детей-сирот и детей, оставшихся без попечения родителей, обучающихся в государственных бюджетных профессиональных образовательных учреждениях, подведомственных Министерству культуры Республики Башкортостан, в части отдыха и оздоровления	июнь-сентябрь	города РБ	Марешова Л.А.
8.	Организация работы по согласованию Минкультуры РБ кандидатур для участия в конкурсе на присуждении премий лучшим преподавателям в области музыкального искусства	июнь-август	г.Уфа (РУМЦ Минкультуры РБ)	Марешова Л.А.
9.	Торжественные мероприятия, посвященные Дню знаний 2 сентября, с участием представителей Министерства культуры Республики Башкортостан:	2 сентября 10.00 11.00 11.00 13.00 14.00 15.00	г.Сибай, СКИ им.К.Валеева, г.Октябрьский, ОМК, г.Стерлитамак, БРККиИ, г.Уфа (Советская площадь) – ССМК, УУИ(К), БХК им.Р.Нуреева, г.Салават, СМК, г.Учалы, УКИиК им.С.Низаметдинова	Марешова Л.А.
10.	Обучение по дополнительной профессиональной программе повышения квалификации «Оказание услуг экскурсовода (гида) в современных условиях» (16 часов). Категория слушателей: руководители, специалисты и научные сотрудники музеев	24-25 сентября	г. Уфа (Национальный музей РБ)	Марешова Л.А.

№ п/п	Наименование мероприятия	Сроки проведения	Место проведения	Ответственные за проведение
1	2	3	4	5
11.	Обучение по дополнительной профессиональной программе повышения квалификации «Музыкально-теоретические дисциплины в детских музыкальных школах на современном этапе образования» (16 часов). Категория слушателей: педагогические работники детских музыкальных школ, детских школ искусств	30 сентября - 1 октября	г. Сибай (СКИ им. К.А. Валеева)	Марешова Л.А.
12.	Организация работы Аттестационной комиссии Министерства культуры Республики Башкортостан по аттестации педагогических работников государственных, муниципальных, частных организаций, осуществляющих образовательную деятельность в сфере культуры и искусства Заседания Аттестационной комиссии:	в течение года (по графику) 13 сентября	г.Уфа (в дистанционном формате)	Марешова Л.А.
13.	Организация и проведение совещаний руководителей, заседаний Советов директоров, методических секций Методического совета образовательных учреждений сферы культуры РБ	в течение года	г.Уфа (в дистанционном формате)	Марешова Л.А.
14.	Организация работы по методическому, ресурсному и информационному обеспечению образовательной деятельности в образовательных учреждениях сферы культуры: издание учебно-методической и нотной литературы, сборников нормативно-правовых и информационно-статистических документов; тиражирование примерных программ, учебных планов, нормативно-правовых документов	в течение года	г.Уфа (РУМЦ Минкультуры РБ)	Марешова Л.А.
15.	Организация методической работы по разработке методических рекомендаций, перечней, положений, подбору нормативных правовых документов для образовательных учреждений сферы культуры; размещение их на официальном сайте РУМЦ Минкультуры РБ в информационно-телекоммуникационной сети «Интернет»	в течение года	г.Уфа (РУМЦ Минкультуры РБ)	Марешова Л.А.
16.	Организация работы с годовыми отчетами образовательных учреждений сферы культуры Республики Башкортостан: сбор, составление сводов, анализ	май-сентябрь	г.Уфа (РУМЦ Минкультуры РБ)	Марешова Л.А.
17.	Организация работы по форме ФСН № 1-ДШИ – в Минкультуры РФ, РБ, Башкортостанстат	сентябрь-декабрь	г.Уфа (РУМЦ Минкультуры РБ)	Марешова Л.А.

№ п/п	Наименование мероприятия	Сроки проведения	Место проведения	Ответственные за проведение
1	2	3	4	5
18.	Мониторинг реализации мероприятия «Предоставление участникам специальной военной операции и членам их семей (супруги, дети, родители) права льготного посещения региональных и муниципальных организаций в сфере культуры, а также развлекательных мероприятий, проводимых на региональном и муниципальном уровнях (в том числе в случае гибели (смерти) участников специальной военной операции)»	еженедельно	г. Уфа (РУМЦ Минкультуры РБ)	Марешова Л.А.
19.	Организация работы по показателю «Сведения о количестве детей, занимающихся по предпрофессиональным и общеразвивающим программам в области искусств» формы «(421) ДШИ: Дети 5-17 лет»	ежемесячно	г.Уфа (РУМЦ Минкультуры РБ)	Марешова Л.А.
20.	Организация работы по форме ФСН № 1-Культура: сбор, проверка, контроль, анализ	ежемесячно	г.Уфа (РУМЦ Минкультуры РБ)	Марешова Л.А.
	Организация работы по мониторингу деятельности органов управления культурой администраций муниципальных районов и городских округов РБ по показателю «Индекс вовлеченности в систему воспитания гармонично развитой и социально ответственной личности на основе духовно-нравственных ценностей народов Российской Федерации, исторических и национально-культурных традиций» (№1-Воспитание): сбор, проверка, составление свода, анализ и представление отчета в Минкультуры РБ	ежемесячно	г.Уфа (РУМЦ Минкультуры РБ)	Марешова Л.А.
21.	Организация работы по мониторингу деятельности органов управления культурой администраций муниципальных районов и городских округов РБ по целевым индикаторам эффективности деятельности Министерства культуры Республики Башкортостан: сбор, проверка, анализ, составление сводов, аналитического отчета и представление его в Минкультуры РБ	ежеквартально	г.Уфа (РУМЦ Минкультуры РБ)	Марешова Л.А.
22.	Организация работы по мониторингу национального проекта «Культура» (федеральные проекты «Культурная среда», «Творческие люди», «Цифровая культура»)	ежеквартально	г. Уфа (РУМЦ Минкультуры РБ)	Марешова Л.А.
23.	Составление аналитической и статистической информации по муниципальным учреждениям дополнительного образования (ДМШ,	в течение периода	г.Уфа (РУМЦ Минкультуры РБ)	Марешова Л.А.

№ п/п	Наименование мероприятия	Сроки проведения	Место проведения	Ответственные за проведение
1	2	3	4	5
	ДХШ, ДШИ) и государственным бюджетным профессиональным образовательным учреждениям (ПОУ) сферы культуры Республики Башкортостан по запросам министерств, ведомств, организаций			
24.	Организация работы с квартальными планами и отчетами государственных бюджетных профессиональных образовательных учреждений сферы культуры РБ: сбор, анализ	ежеквартально	г.Уфа (РУМЦ Минкультуры РБ)	Марешова Л.А.
25.	Составление отчетов о работе и планов работы РУМЦ	в течение года	г.Уфа (РУМЦ Минкультуры РБ)	Марешова Л.А.
26.	Организация работы с обращениями граждан	в течение года	г.Уфа (РУМЦ Минкультуры РБ)	Марешова Л.А.

Директор



Л.А. Марешова