

Государственное бюджетное учреждение культуры и искусства
Республиканский учебно-методический центр по образованию
Министерства культуры Республики Башкортостан

Принято на
Методическом совете
ГБУКИ РУМЦ Минкультуры РБ

протокол № 02
от 26 декабря 2024 г.



УТВЕРЖДЕНО
приказом директора
ГБУКИ РУМЦ Минкультуры РБ

 Л.А. Марешова
от 26 декабря 2024 г. № 133-п

ДОПОЛНИТЕЛЬНАЯ ПРОФЕССИОНАЛЬНАЯ ПРОГРАММА
ПОВЫШЕНИЯ КВАЛИФИКАЦИИ

**«РАБОТА С ИНТЕРАКТИВНОЙ ДОСКОЙ
В ДЕТСКОЙ ШКОЛЕ ИСКУССТВ»**

(в объеме 16 часов)

Категория слушателей:

педагогические работники образовательных организаций сферы культуры
(в том числе преподаватели специальных, музыкально-теоретических и других
дисциплин), использующие интерактивную доску в учебном процессе

2024 год

Составители программы:

Фаррахов Салават Мунирович – директор муниципального бюджетного учреждения дополнительного образования Детская музыкальная школа № 10 городского округа город Уфа Республики Башкортостан, заслуженный работник культуры Республики Башкортостан;

Рашитова Маргарита Иршатовна – старший методист государственного бюджетного учреждения культуры и искусства Республиканский учебно-методический центр по образованию Министерства культуры Республики Башкортостан.

Содержание программы

стр.

| | |
|---|---|
| 1. Цель реализации программы | 4 |
| 2. Планируемые результаты обучения | 4 |
| 3. Учебный план | 4 |
| 4. Календарный учебный график | 5 |
| 5. Рабочая учебная программа | 5 |
| 6. Организационно-педагогические условия реализации программы | 6 |
| 7. Формы аттестации | 7 |
| 8. Оценочные средства | 8 |

| № п/п | Наименование | Лекции | Экспертная оценка | | |
|-------|---------------------------|--------|-------------------|--------------|----------|
| | | | Качество | Актуальность | Удобство |
| 1 | М.1. Теоретические основы | 3 | | | |
| 2 | М.2. Практические основы | 6 | | | |
| 3 | Итоговая аттестация | 1 | | | |
| Итого | | 10 | 8 | 8 | 8 |

1. Цель реализации программы

Основная цель реализации программы – повышение профессионального уровня слушателей в рамках имеющейся квалификации в освоении деятельности по внедрению современных образовательных технологий в условиях ФГОС и ФГТ.

2. Планируемые результаты обучения

Освоение программы слушателями должно способствовать совершенствованию компетенций:

общих:

ОК 1: организовывать собственную деятельность;

ОК 2: определять методы и способы выполнения профессиональных задач, оценивать их эффективность и качество;

ОК 3: формировать восприимчивость к педагогическим инновациям, способность адаптироваться к меняющейся педагогической среде;

профессиональных:

ПК 1: учитывать в учебном процессе современные требования к учебному оборудованию;

ПК 2: использовать в учебном процессе интерактивную доску с учетом особенностей задач преподаваемого предмета;

ПК 3: планировать развитие профессиональных умений обучающихся.

3. Учебный план

дополнительной профессиональной программы повышения квалификации
«Работа с интерактивной доской в детской школе искусств»

Продолжительность обучения – 16 часов.

Форма получения образования – очная.

| № п/п | Наименование разделов (учебных предметов, курсов, дисциплин (модулей)) | Всего час. | В том числе | | | |
|-------|--|------------|-------------------------|---------------------------|---------------------|------------------------|
| | | | Аудиторные занятия | | | Самостоятельная работа |
| | | | Лекционные занятия (ЛЗ) | Практические занятия (ПЗ) | Итоговая аттестация | |
| 1. | ПМ 1. Педагогическая деятельность | 8 | 8 | – | – | – |
| 2. | ПМ 2. Педагогическая практика | 6 | – | 6 | – | – |
| 3. | Итоговая аттестация – просмотр и анализ творческих проектов | 2 | – | – | 2 | – |
| | ИТОГО | 16 | 8 | 6 | 2 | – |

4. Календарный учебный график

дополнительной профессиональной программы повышения квалификации
«Работа с интерактивной доской в детской школе искусств»

| Июнь | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
|------|---|---|---|---|---|---|---|---|----|----|----|----|----|----|----|----|----|----|----|----|----|----|----|----|----|----|----|----|----|
| 1 | 2 | 3 | 4 | 5 | 6 | 7 | 8 | 9 | 10 | 11 | 12 | 13 | 14 | 15 | 16 | 17 | 18 | 19 | 20 | 21 | 22 | 23 | 24 | 25 | 26 | 27 | 28 | 29 | 30 |
| | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |

5. Рабочая учебная программа

повышения квалификации
«Работа с интерактивной доской в детской школе искусств»

| № п/п | Наименование разделов (учебных предметов, курсов, дисциплин (модулей)) | Всего час. | В том числе | | | |
|-----------|--|------------|-------------------------|---------------------------|---------------------|------------------------|
| | | | Аудиторные занятия | | | Самостоятельная работа |
| | | | Лекционные занятия (ЛЗ) | Практические занятия (ПЗ) | Итоговая аттестация | |
| 1. | ПМ 1. Педагогическая деятельность | 8 | 8 | — | — | — |
| 1.1 | Лекционное занятие на тему: «Работа с программой SMART Notebook: интерфейс программы; назначение и принципы работы инструментов, вкладок; функции программы, особенности некоторых команд» | 3 | 3 | — | — | — |
| 1.2 | Лекционное занятие на тему: «Работа с программой SMART Notebook: анимация; привязка звука и видео; ссылки» | 3 | 3 | | | |
| 1.3 | Лекционное занятие на тему: «Работа с программой SMART Notebook: использование готовых шаблонов; надстройки программы» | 2 | 2 | | | |

| | | | | | | |
|-----------|---|-----------|----------|----------|----------|----------|
| 2. | ПМ 2. Педагогическая практика | 6 | – | 6 | – | – |
| 2.1 | Практическое занятие по теме: «Создание коллективного проекта» | 5 | – | 5 | – | – |
| 2.2 | Практическое занятие по теме: «Просмотр и обсуждение коллективных проектов» | 1 | – | 1 | – | – |
| 3. | Итоговая аттестация – просмотр и анализ творческих проектов | 2 | – | – | 2 | – |
| | ИТОГО | 16 | 8 | 6 | 2 | – |

6. Организационно-педагогические условия реализации программы

6.1. Материально-техническое обеспечение.

Реализация программы требует наличия учебного кабинета.

Оборудование учебного кабинета:

- рабочие места слушателей;
- рабочее место преподавателя;
- интерактивная доска;
- доска для записей.

Технические средства обучения:

- компьютер (ноутбук);
- мультимедийный проектор с экраном;
- акустическая система (звуковые колонки);
- микрофон.

6.2. Информационное обеспечение.

1. Интерактивные доски SMART Board® серий M700 | M700V Руководство пользователя:

<https://downloads.smarttech.com/media/sitecore/ru/support/product/smartboards-fpd/sbm700/guides/guidesbm700user.pdf>.

2. А.В. Гончаров. Основы работы в программе Smart Notebook (создание учебных материалов для интерактивной доски) Учебное электронное издание Владимир-2015:

https://op.vlsu.ru/fileadmin/Programmy/Bacalavr_academ/44.03.05/Fizika._Matematika/Metod_doc/Smart_Notebook.pdf.

3. Методическое пособие по программе SMART Notebook:
<https://kpfu.ru/portal/docs/F1532584194/SmartNotebookIntroduction.pdf>.

4. Инструкция по работе с интерактивной доской. Учебно-методический материал:

<https://nsportal.ru/npo-spo/informatika-i-vychislitel'naya-tekhnika/library/2020/09/18/instruksiya-po-rabote-s>.

5. Методические рекомендации по работе с интерактивной доской Smart Board и программным обеспечением Smart Notebook:

<https://infourok.ru/metodicheskie-rekomendacii-po-rabote-s-interaktivnoy-doskoy-smart-board-i-programmnim-obespecheniem-smart-notebook-984711.html>.

6. Храмова Е.А. Путеводитель по программе Smart Notebook:
<https://infourok.ru/putevoditel-po-programme-smart-notebook-1593034.html>.

Интернет-ресурсы:

- SMART Notebook 10 для операционных систем Windows:
http://onlinehelp.smarttech.com/ru/windows/help/notebook/10_0_0/HelpCenter.htm#IntroductionNotebookSoftware.htm;
- мастер-класс: создание упражнений для интерактивной доски | Учительская Мастерская Людмилы Крыловой | Дзен:
<https://dzen.ru/video/watch/5ee7a00c25926f58699e8ac4?f=d2d>;
- мастер-класс. Идеи заданий для интерактивной доски | Учительская Мастерская Людмилы Крыловой | Дзен:
<https://dzen.ru/video/watch/5ef359fc58c35d7f44049b3a?comment-request=1&f=d2d>;
- Сиухина Ксения Александровна. Методические приёмы работы на интерактивной доске SMART Board средствами программы SMART NOTEBOOK:
<https://znanio.ru/media/metodicheskie-priyomy-raboty-na-interaktivnoj-doske-smart-board-sredstvami-programmy-smart-notebook-2641449>
- Розенфельд А.Б. Коллекция LAT 2.0. [Электронный ресурс]:
А.Б Розенфельд, 2010. – 37 с. Режим доступа:
http://sc48.ru/files/collection_LAT%202.0.pdf/.

6.3. Кадровое обеспечение программы.

Требования к квалификации кадров: высшее образование, послевузовское профессиональное образование (аспирантура, ординатура, адъюнктура) или наличие ученой степени кандидата наук.

7. Формы аттестации

Контроль и оценка результатов освоения программы осуществляется преподавателем в процессе обучения. Итоговая аттестация проводится в форме просмотра и анализа творческих проектов.

ОЦЕНОЧНЫЕ СРЕДСТВА

К ДОПОЛНИТЕЛЬНОЙ ПРОФЕССИОНАЛЬНОЙ ПРОГРАММЕ
ПОВЫШЕНИЯ КВАЛИФИКАЦИИ

«РАБОТА С ИНТЕРАКТИВНОЙ ДОСКОЙ В ДЕТСКОЙ ШКОЛЕ ИСКУССТВ»

Критерии оценки творческого проекта

для итоговой аттестации

по дополнительной профессиональной программе повышения квалификации
«Работа с интерактивной доской в детской школе искусств»

1. Соответствие содержания творческого проекта, выполненного в программе SMART Notebook, целям и задачам урока на разных этапах обучения.
2. Формирование, совершенствование, углубление компетенций обучающихся при выполнении интерактивных заданий творческого проекта, созданного в программе SMART Notebook.
3. Возможность адаптации под разные уровни подготовки обучающихся.
4. Продуманное использование средств наглядности и технических средств программы SMART Notebook в творческом проекте для привлечения внимания и активизации воображения обучающихся.
5. Применение инструментов программы SMART Notebook: «Перо» («Волшебное перо», «Каллиграфическое перо», «Художественное перо»), «Текст», «Фигура» («Перо распознавания фигур»), «Таблицы», «Маркеры», «Ластик», «Изображения» из «Галереи» и/или из сети Интернет, «Автоматическое выравнивание», «Таймер».
6. Применение функций программы SMART Notebook: «Задать прозрачность», «Маска».
7. Применение функций программы SMART Notebook: «Запись страницы» и «Средство записи SMART».
8. Применение приемов программы SMART Notebook: «Пиши от руки», «Перемещение», «Бесконечное клонирование», «Лупа», «Таблица с затенением ячеек».
9. Применение команд программы SMART Notebook: «Блокировка», «Группировка», «Порядок».
10. Применение анимации к объектам программы SMART Notebook.
11. Добавление звука к объектам программы SMART Notebook.
12. Встраивание видеофайлов в программу SMART Notebook.
13. Добавление ссылок к объектам программы SMART Notebook.
14. Применение шаблонов LAT (Lesson Activity Toolkit) программы SMART Notebook.
15. Применение надстройки «Конструктор занятий» программы SMART Notebook.
16. Применение шаблонов интерактивных заданий программы SMART Notebook: «Суперсортировка», «Открытие подписей», «Порядок сортировки», «Переворот», «Соответствия», «Игровое шоу», «Правда или ложь?», «Викторина», «Несколько вариантов ответов», «Пары», «Составление предложений», «Упорядочение изображений», «Отображение временной шкалы», «Отображение заметок».
17. Глубина проработки материала творческого проекта.
18. Логичность, структурированность содержания творческого проекта.
19. Эстетический вид, оформление творческого проекта (правильное комбинирование гармоничных цветов, читаемость текста, достаточно высокое качество и оптимальный размер изображений).