**15-16 октября 2024 года в г. Уфа состоятся Творческие мастерские «Новое передвижничество» ведущих деятелей культуры. Мероприятия организованы при поддержке Министерства культуры Российской Федерации и** [**Министерства культуры Республики Башкортостан**](https://minkult.sakha.gov.ru/)**.**

**«НОВОЕ ПЕРЕДВИЖНИЧЕСТВО»**

- уникальная художественно-просветительская программа, комплексно реализующая идею художественного просветительства на территории России. Главная цель программы – распространение художественных ценностей, сконцентрированных в культурных столицах, на безмерное пространство России. Художественная классика, искусство высокой традиции прошлого и настоящего, представленное на высшем исполнительском уровне - центральный объект внимания её создателей и участников.

Магистральной линией деятельности «Нового передвижничества» стала работа по поддержке художественного образования в регионах, повышению профессионального уровня учащихся творческих ССУЗов и ВУЗов, а также системная работа по эстетическому воспитанию и расширению эрудиции детской и молодёжной аудитории в целом.

Исполнительский корпус «Нового передвижничества» аккумулирует в себе лучшие силы российского искусства – наиболее авторитетные российские коллективы, артистов с мировым именем, а также победителей престижных международных конкурсов.

В 2009 году программа «Новое передвижничество» была включена в ФЦП «Культура России, что позволило расширить географию деятельности «передвижников» до всероссийского масштаба и обрести статус общероссийского проекта. С декабря 2018 года мероприятия художественно-просветительской программы «Новое передвижничество» проводятся, в том числе, с использованием гранта Президента Российской Федерации на развитие гражданского общества, предоставленного Фондом президентских грантов.

Мероприятия программы проводятся при поддержке Министерства культуры Российской Федерации, а также при поддержке Президентского фонда культурных инициатив.

За годы работы Программы установились крепкие связи с ведущими ВУЗами и образовательными учреждениями, в их числе: Московская государственная консерватория им. П.И. Чайковского, Российская академия музыки им. Гнесиных, Центральная музыкальная школа-Академия исполнительского искусства, ГИТИС, Московский государственный академический художественный институт им. В.И. Сурикова, Школа акварели Сергея Андрияки, Академическое музыкальное училище при Московской государственной консерватории им. П.И. Чайковского, ГМПИ им. Ипполитова-Иванова и другие.

30 лет деятельности «Нового передвижничества» — это более тысячи различных акций в более чем 100 российских городах в диапазоне от Калининграда до Петропавловска-Камчатского и от Архангельска до Кисловодска, а также в закрытых наукоградах системы РОСАТОМ. «Новое передвижничество» — это партнерство с региональными министерствами и департаментами культуры, учебными заведениями и филармониями, театрами и выставочными центрами.

Художественно-просветительские мероприятия проведут ведущие деятели культуры:

* **Евгения Юрьевна Шевченко** (театральное искусство), старший преподаватель кафедры мастерства актера Высшего театрального училища (института)
имени М.С. Щепкина при Государственном академическом Малом театре России, актриса драматического театра и кино;
* **Дмитрий Анатольевич Людков** (фортепиано) – доцент кафедры специального фортепиано Московской государственной консерватории им. П.И. Чайковского, лауреат международных конкурсов.

Исполнителем художественно-просветительской программы «Новое передвижничество» является Общенациональный фонд развития культуры и защиты интеллектуальной собственности (г. Москва). Реализация программы «Новое передвижничество» - одна из главных задач Фонда в области художественного просветительства.

 [www.fondculture.ru](http://www.fondculture.ru)

#Новоепередвижничество #МинистерствокультурыРФ