

«УТВЕРЖДАЮ»
Генеральный директор
ГБУК РБ РЦНТ

С.И.Киреев

ПОЛОЖЕНИЕ

о проведении конкурса на лучшую разработку афиши и/или плаката Фестиваля «Театральное Приволжье» в 2024-2025 гг.

I. Общие положения

Настоящее положение о Конкурсе на лучшую разработку афиши и/или плаката Фестиваля «Театральное Приволжье» в 2024-2025гг. (далее - Конкурс) определяет порядок организации и проведения Конкурса, критерии отбора работ и требования, состав участников, порядок награждения победителей и призеров.

Целевая аудитория Конкурса - молодежь Республики Башкортостан, школьники и студенты, обучающиеся в общеобразовательных школах, художественных школах, школах искусств и художественных студиях, среднеспециальных и высших учебных заведениях.

II. Организаторы конкурса

- Министерство культуры Республики Башкортостан;
- Республиканский центр народного творчества;
- Союз театральных деятелей Республики Башкортостан.

III. Цели и задачи конкурса

Цели Конкурса: - привлечение интереса молодежи Республики Башкортостан к Фестивалю «Театральное Приволжье» (далее - Фестиваль), а также к театральному искусству в целом; - создание условий для творческой самореализации детей и молодежи, выявление и поддержка молодежных проектов и инициатив, направленных на визуальное оформление и сопровождение мероприятий Фестиваля;

- создание наглядных материалов о фестивале школьных и студенческих театров и как следствие повышение уровня информированности и

максимальной вовлеченности детей и молодежи в реализацию Фестиваля «Театральное Приволжье».

Задачи Конкурса: - поиск талантливых молодых дизайнеров и художников, содействие в реализации их потенциала и выявление талантов; - поддержка молодежных социально-ориентированных общественных организаций и инициатив в сфере дизайна, современного художественного творчества; - привлечение активных молодых людей к непосредственному участию в оформлении основных информационных материалов Фестиваля; - развитие проектной грамотности и повышение гражданской активности молодежи; - создание площадки для презентации лучших работ конкурсантов.

IV. Сроки реализации Конкурса

Конкурс проводится в несколько этапов:

- Сбор заявок на участие до **10 октября 2024 года**;
- Экспертная оценка
- Подведение итогов

Участники конкурса

К участию в конкурсе допускаются граждане, проживающие на территории Республики Башкортостан, обучающиеся в учебных заведениях или работающие в организациях и учреждениях, расположенных на территории Республики Башкортостан

Возрастные категории: - дети от 6 до 17 лет; - молодёжь от 18 до 35 лет (включительно).

V. Организация Конкурса

Для проведения конкурса формируется организационный комитет.

В состав оргкомитета Конкурса могут входить представители: -Союза театральных деятелей Республики Башкортостан; - высших учебных заведений; - общественные организации творческого профиля.

Оргкомитет вправе привлекать для оценок работ экспертов из числа компетентных специалистов по профилю конкурса.

VI. Требования к конкурсным работам.

На Конкурс представляются афиши, плакаты и баннеры, популяризирующие Фестиваль «Театральное Приволжье», информирующие о проведении спектаклей и отдельных событий Фестиваля в рамках регионального и окружного этапов.

Под афишей подразумевается рисунок (макет), кратко и образно отражающий: - главную идею или информацию о Фестивале; - информацию о программе регионального этапа Фестиваля; - информацию о любом спектакле-участнике Фестиваля; - призыв участвовать в финальном голосовании. На Конкурс принимаются:

- живописные работы (рисунки) высокого уровня;
- работы выполненные с использованием компьютерных технологий, графических программ: Adobe Photoshop, Adobe Illustrator, Corel Draw и др. (в формате JPG, PNG, PDF или .cdr, разрешение - 300 dpi).

Требования к работам:

- формат - не менее А3, расположение как вертикальное, так и горизонтальное;
- соответствие теме Конкурса, жанру, тематике, форме и целевой аудитории Фестиваля;
- информативность, лаконичность (каждая работа должна быть максимально информативной, но не перегруженной текстом и графикой);
- отсутствие сцен и/или лексики (слов и выражений) насилия и/или сцен и/или лексики (слов и выражений), призывающих к преследованию людей разных национальностей и вероисповеданий;
- не допускается размещение на лицевой стороне работы информации с именем автора работы и его данными; они должны содержаться в заявке;
- при необходимости к каждой конкурсной работе может быть представлена пояснительная записка (не более 1000 знаков).

Работа должна быть полностью выполнена самостоятельно. К участию в Конкурсе принимаются только завершённые оригинальные произведения, отвечающие целям и задачам проведения Конкурса.

Техника выполнения и стилистика выбираются автором самостоятельно.

Запрещается присылать работы, опубликованные ранее в других конкурсных проектах.

Каждый участник Конкурса может представить в электронном виде не более 3-х (трех) афиш и/или плакатов.

Работы участников конкурса могут публиковаться в официальных электронных ресурсах конкурса (сайт и социальные сети «Театральное Приволжье»).

VII. Участие в Конкурсе

Для участия в конкурсе необходимо в установленные сроки направить заявку и конкурсные материалы на электронный адрес teatr_gent@mail.ru (с пометкой «Конкурс афиш») до 10 октября 2024 года.

В Конкурсе принимают участие все авторы, независимо от наличия специального образования или опыта работы в искусстве, своих политических или иных мировоззрений.

Конкурсная комиссия оставляет за собой право снимать с Конкурса работы, не соответствующие условиям Конкурса, нарушающие моральные и этические нормы, работы низкого качества.

Оргкомитет не несет ответственность за неточную и заведомо ложную информацию о создателях, предоставленных на Конкурс проектов.

Оргкомитет не несет ответственность за использование автором проекта в своем произведении объекта авторского права другого лица (физического/юридического). В случае возникновения конфликта между автором, представившем проект на Конкурс, и обладателем авторского права на используемый объект, автор обязуется урегулировать самостоятельно отношения с правообладателем.

Обязанности Участников:

- предварительное ознакомление с предметом Конкурса, изучение требований, предъявляемых к участию в Конкурсе, ознакомление с Положением Конкурса;
- своевременное предоставление проекта на Конкурс, оформленного в соответствии с требованиями настоящего Положения;
- соблюдение правил и процедур, установленных Положением Конкурса.

Участники несут ответственность:

- за нарушение требований к достоверности информации в заявке;
- за несоблюдение условий, правил и процедур, установленных настоящим Положением. За указанные нарушения Оргкомитет Конкурса может лишить Участника права на участие в Конкурсе. Уведомление Участнику о лишении его права на участие в Конкурсе направляется по электронной почте или/и посредством почтовой или телефонной связи.

Количество участников не ограничено.

Подведение итогов Конкурса

Подведение итогов Конкурса осуществляется Экспертной комиссией на основании материалов, представленных участниками Конкурса **18-20 октября 2024 года**.

В состав Экспертной комиссии входят приглашенные эксперты в области театрального и изобразительного искусства.

Экспертная комиссия осуществляет экспертную оценку представленных на конкурс работ в соответствии с заявленными критериями. Победители определяются по наибольшей сумме полученных голосов членов Конкурсной комиссии.

Оценка работ производится с учетом следующих критериев:

- соответствие тематике и объявленным целям конкурса;
- новизна, оригинальность, творческий подход;
- художественный уровень и знание основ композиции, степень проработанности;
- качество исполнения представленной работы;
- возможность практического использования;
- общее впечатление.

Свои решения члены Экспертной комиссии основывают исключительно на результатах индивидуального независимого голосования. Решение Жюри окончательно и оспариванию не подлежит.

В случае необходимости Экспертная комиссия может провести дополнительные процедуры для выбора лучших работ.

Награждение победителей Конкурса и презентация лучших работ участников Конкурса проводится ???

Победителям вручаются дипломы за 1,2,3 места и памятные подарки.

По решению Жюри могут быть учреждены Гран-при, Специальные дипломы и Почетные грамоты.

Все участники, допущенные к экспертной оценке, получают дипломы призера Конкурса.

Права на афиши, плакаты и баннеры, участвовавшие и победившие в конкурсе, передаются в Организационный комитет Конкурса.

VIII. Финансирование Конкурса

Финансовое обеспечение Конкурса осуществляется из республиканского бюджета

IX. Адрес оргкомитета

450103, г.Уфа, ул. З. Бишевой, 17/2 ГБУК Республиканский центр народного творчества.

Куратор Конкурса – Баймухаметова Гульсина Мухаметовна, специалист по театральному жанру РЦНТ, контакты 8(347)289-66-96, teatr_rcnt@mail.ru