О проведении

IV Открытого городского конкурса

юных музыкантов, посвященного памяти А. Якина

В соответствии с Перечнем творческих мероприятий детских музыкальных, художественных школ и детских школ искусств городского округа город Уфа Республики Башкортостан, утвержденным приказом Управления по культуре и искусству Администрации городского округа город Уфа Республики Башкортостан от 18 декабря 2024 года № 158/1, в целях сохранения и развития исполнительских традиций игры на струнных смычковых, народных, национальных инструментах, выявления и поддержки одаренных детей в области музыкального искусства

ПРИКАЗЫВАЮ:

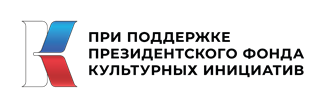
1. Муниципальному бюджетному учреждению дополнительного образования Детская музыкальная школа № 11 городского округа город Уфа Республики Башкортостан провести IV Открытый городской конкурс юных музыкантов, посвященный памяти А. Якина.

2. Утвердить Положение IV Открытого городского конкурса юных музыкантов, посвященного памяти А. Якина.

3. Муниципальным бюджетным учреждениям дополнительного образования детским музыкальным школам и детским школам искусств городского округа город Уфа Республики Башкортостан принять участие в IV Открытом городском конкурсе юных музыкантов, посвященном памяти А. Якина.

4. Контроль за исполнением настоящего приказа возложить на заместителя начальника Управления Давлетшина С.Р.

Начальник Управления А.Б. Хасанова

 УТВЕРЖДЕНО

приказом Управления

по культуре и искусству

Администрации

городского округа город Уфа

Республики Башкортостан

от «\_\_\_»\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ 2025 года №\_\_\_

**ПОЛОЖЕНИЕ**

**IV Открытого городского конкурса юных музыкантов,**

**посвященного памяти Алексея Якина**

**(март – май 2025 года)**

*к 50-летию Детской музыкальной школы № 11 г. Уфы*

*и 95-летию со дня рождения заслуженного работника культуры РФ и РБ*

*Алексея Павловича Якина,*

*внесшего большой вклад в развитие культуры города и республики*

1. **ОБЩИЕ ПОЛОЖЕНИЯ**

Проект направлен на выявление и поддержку творчески одаренных детей и молодежи в области музыкального искусства, сохранение и развитие исполнительских традиций игры на струнных смычковых, народных и редких аутентичных национальных инструментах.

Событие объединяет конкурсные и концертные мероприятия, общение в формате круглого стола и участие в мастер-классах. Победители IV Открытого городского конкурса юных музыкантов, посвященного памяти А. Якина (далее – Конкурс) смогут заявить о себе и продемонстрировать свои достижения, участвуя в рамках проекта в совместных концертах с ведущими артистами известных творческих коллективов Республики Башкортостан.

1.1. **Организаторы конкурса:**

- Управление по культуре и искусству Администрации городского округа город Уфа Республики Башкортостан (далее – УКиИ Администрации ГО г. Уфа РБ);

- Муниципальное бюджетное учреждение дополнительного образования Детская музыкальная школа № 11 городского округа город Уфа Республики Башкортостан (далее – ДМШ № 11).

1.2. **Партнеры проекта:**

- Государственное бюджетное учреждение культуры и искусства Республиканский учебно-методический центр по образованию Министерства культуры Республики Башкортостан (далее – РУМЦ);

- Федеральное государственное бюджетное образовательное учреждение высшего образования «Уфимский государственный институт искусств имени Загира Исмагилова»;

- Государственное бюджетное профессиональное образовательное учреждение Республики Башкортостан Уфимское училище искусств (колледж);

- Национальный оркестр народных инструментов Республики Башкортостан;

- Муниципальное бюджетное учреждение Уфимский ансамбль песни и танца «Мирас» городского округа город Уфа Республики Башкортостан;

- Акционерное общество Телерадиовещательная компания «Башкортостан»;

- Автономная некоммерческая организация Центр поддержки детского и юношеского творчества «Форте».

1. **ЦЕЛИ И ЗАДАЧИ:**

2.1. Целями и задачами конкурса являются:

- сохранение и развитие исполнительских традиций игры на струнных смычковых, народных, национальных инструментах, выявление и поддержка одаренных детей в области музыкального искусства;

- популяризация игры на струнных смычковых, народных, национальных инструментах и содействие их распространению;

- воспитание в детях уважения и любви к родной культуре и толерантности в отношении других национальных культур;

- эстетическое воспитание и духовно-нравственное развитие юных музыкантов как будущего потенциала музыкального искусства;

- привлечение внимания общественности к проблемам детского музыкального воспитания и образования;

- выявление и поддержка наиболее одарённых юных музыкантов, создание условий для их дальнейшего творческого и профессионального развития;

- стимулирование креативного отношения исполнителей к выбору форм музицирования и подбору репертуара;

- совершенствование педагогического мастерства и обмен педагогическим опытом.

1. **ПОРЯДОК И УСЛОВИЯ ПРОВЕДЕНИЯ:**

3.1. Конкурс проводится среди обучающихся, в том числе с ограниченными возможностями здоровья, детских музыкальных школ и детских школ искусств г. Уфы.

Формат проведения: очная и заочная форма.

3.2. Конкурс проводится в 2 этапа:

**1 этап –** отборочный тур – проводится **онлайн** (по видеозаписям) **с** **19** **по 24 марта 2025 года.**

Для участия в отборочном этапе необходимо подать полную заявку со ссылкой на видео исполнения одного из произведений конкурсной программы.

Участники отборочного тура, набравшие проходной балл и выше, допускаются ко 2 этапу. Проходной балл устанавливается жюри для каждой номинации отдельно в зависимости от количества участников.

Результаты 1 этапа будут опубликованы не позднее 25 марта 2025 года на официальном сайте ДМШ № 11: <https://ufadmsh11.bash.muzkult.ru/konkursyakina> и на официальной странице социальной сети «ВКонтакте»: <https://vk.com/konkursyakina>, на официальном сайте УКиИ Администрации ГО г. Уфа РБ: <https://kulturaufa.ru/category/novosti>, на официальном сайте РУМЦ: <https://rumcrb.ucoz.ru>.

**С 25 по 27 марта 2025 года** организаторами конкурса будет осуществлена рассылка приглашений для участия во 2 этапе. В указанный период участникам 2 этапа **необходимо заполнить Анкету** (онлайн-форма): <https://ufadmsh11.bash.muzkult.ru/konkursyakina> с прикреплением фото (формат JPEG, JPG). Участники заочного формата 2 этапа в Анкете также указывают **ссылку на видеозапись конкурсной программы** (два разнохарактерных произведения).

**2 этап** – конкурсный тур – конкурсные прослушивания проводятся в очном и *заочном\** формате **с 01 по 03 апреля 2025 года** на базе ДМШ № 11 по адресу: г. Уфа, пр. Октября, 50/2.

Оценочные баллы 1 и 2 этапа не суммируются.

Порядок выступления участников 2 этапа определятся в каждой группе по спискам, составленным в алфавитном порядке.

*\*Заочный формат участия во 2 этапе допускается только для коллективов с большим количественным составом (не менее 12 человек) и лиц с ОВЗ.*

3.3. Конкурс проводится по следующим номинациям:

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| № | НОМИНАЦИИ | |
| 1. | Струнные смычковые инструменты | Соло |
| Ансамбль |
| Оркестр |
| 2. | Народные инструменты: баян, аккордеон | Соло |
| Ансамбль |
| Оркестр |
| 3. | Народные инструменты: домра, балалайка | Соло |
| Ансамбль |
| Оркестр |
| 4. | Гитара | Соло |
| Ансамбль |
| 5. | Башкирские народные инструменты: думбра, курай, кыл-кубыз | Соло |
| Ансамбль |
| Оркестр |

3.4. Возрастные категории и программные требования по номинациям:

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| ВОЗРАСТНЫЕ КАТЕГОРИИ И ПРОГРАММНЫЕ ТРЕБОВАНИЯ ПО НОМИНАЦИЯМ | | | |
| **СОЛО**  для всех номинаций | I группа | до 8 лет включительно | 2 разнохарактерных произведения, продолжительность – до 4 минут |
| II группа | 9-10 лет | 2 разнохарактерных произведения, продолжительность – до 6 минут |
| III группа | 11-13 лет | 2 разнохарактерных произведения, продолжительность – до 8 минут |
| IV группа | 14-17 лет | 2 разнохарактерных произведения, продолжительность – до 10 минут |
| **АНСАМБЛЬ** для всех номинаций | I группа | до 9 лет включительно | 2 разнохарактерных произведения, продолжительность – до 6 минут |
| II группа | 10-13 лет | 2 разнохарактерных произведения, продолжительность – до 8 минут |
| III группа | 14-17 лет | 2 разнохарактерных произведения, продолжительность – до 10 минут |
| **ОРКЕСТР**  для  заявленных номинаций | I группа | до 12 лет включительно | 2 разнохарактерных произведения, продолжительность – до 8 минут |
| II группа | 13-17 лет | 2 разнохарактерных произведения, продолжительность – до 10 минут |

3.5.Репертуар конкурсантов по содержанию и степени сложности должен соответствовать возрасту исполнителя.Конкурсная программа в номинациях «Соло» и «Ансамбль» исполняется наизусть. Последовательность исполняемых произведений устанавливается участниками и указывается в заявке.

**Не допускается** использование фонограммы, исполнение двух произведений одного автора, привлечение иллюстраторов для номинаций «Ансамбль» в составе менее 10 участников.

Для ансамблей в составе от 10 участников допускается привлечение не более 2 иллюстраторов, с обязательным включением их в заявку.

Для номинаций «Оркестр» допускается привлечение иллюстраторов, но не более 1 иллюстратора на группу инструментов, с обязательным включением их в заявку.

3.6. По окончании конкурсных прослушиваний 2 этапа проводится круглый стол и мастер-классы с участием членов жюри, **гала-концерт и награждение победителей**.

3.7. Победителям предоставляется уникальная возможность: **участие в совместных концертах** **с профессиональными исполнителями** в рамках дальнейших мероприятий проекта.

3.8. Организация концертных мероприятий в рамках проекта с участием артистов ведущих творческих коллективов Республики Башкортостан и победителей возлагается на организационный комитет (далее – Оргкомитет) Конкурса. Состав Оргкомитета утверждается приказом ДМШ № 11.

3.9. Информация о Конкурсе публикуется на официальном сайте ДМШ № 11, официальных аккаунтах Конкурса, на сайтах и в социальных сетях информационных партнеров Конкурса.

3.10. Оргкомитет оставляет за собой право на запись и распространение фото - и видеоматериалов Конкурса без выплаты гонораров участникам, а также использование фото - и видеоматериалов в целях продвижения проекта.

1. **ЖЮРИ КОНКУРСА**

4.1. Персональный состав жюри формируется из числа ведущих специалистов и преподавателей в области культуры и искусства и утверждается приказом ДМШ № 11.

4.2. Координацию работы жюри Конкурса осуществляет председатель жюри.

4.3. Жюри имеет право:

- присуждать не все призовые места;

- делить премии между участниками;

- принимать решение о сокращении конкурсной программы либо об окончании выступления, нарушающего рамки регламента, а также в случае очевидного результата исполнения;

- присуждать дипломы «Лучший преподаватель» и «Лучший концертмейстер»;

- приглашать к участию в Гала-концерте исполнителей с самыми яркими номерами, вне зависимости от присужденных мест.

4.4. Система и критерии оценки жюри.

Жюри оценивает конкурсантов по следующим критериям:

- стабильность исполнения;

- культура звука;

- музыкальная выразительность;

- технический уровень;

- артистизм и сценическая культура.

Оценка выступлений участников Конкурса производится закрытым голосованием по 25-бальной системе. Подсчёт баллов производится в соответствии с выведением среднего арифметического. Оценки отдельных членов жюри, расходящиеся со средним балом на три и более очка (плюс – минус) не принимаются во внимание, средний бал пересчитывается и выводится без учета завышенных или заниженных оценок. Член жюри не принимает участия в голосовании по кандидатуре конкурсанта, обучающегося своего класса.

* 1. Решение жюри окончательное, пересмотру и обжалованию не подлежит.

1. **НАГРАЖДЕНИЕ**

5.1. Победившими в Конкурсе признаются участники 2 этапа, которые набрали наибольшее количество баллов. Участникам, занявшим I, II и III места присваивается звание «Лауреат» I, II и III степени и вручаются дипломы. Участникам, занявшим IV место, присваивается звание «Дипломант» и вручаются дипломы. Участникам, не вошедшим в число лауреатов и дипломантов конкурса, вручается сертификат участника.

5.2. Официальное объявление победителей Конкурса, вручение дипломов осуществляется членами Оргкомитета, жюри Конкурса, почетными гостями в рамках торжественной церемонии и гала-концерта.

5.3. Участники 1 этапа, не прошедшие во 2 этап Конкурса, отмечаются дипломом, либо сертификатом участника. Документы представляются в электронном виде согласно протоколам жюри и высылаются участникам в течение 10 рабочих дней после окончания конкурса на электронный адрес, указанный в заявке.

1. **КАЛЕНДАРНЫЙ ГРАФИК**

Подача заявок на участие в Конкурсе **до 17 марта 2025 года** включительно.

**19-24 марта 2025 года** – отборочный этап Конкурса.

**25 марта 2025 года** – объявление результатов 1 этапа.

**25-27 марта** **2025 года** – рассылка приглашений на участие во 2 этапе Конкурса, регистрация Анкет (онлайн-форма) участников 2 этапа.

**01 апреля 2025 года** в 18:00 – торжественное открытие Конкурса. Концерт с участием профессиональных артистов и творческого коллектива.

**02 апреля 2025 года** с 09:00-19:00 – конкурсные прослушивания по номинациям.

**03 апреля 2025 года** с 09:00-12:00 – конкурсные прослушивания по номинациям.

**03 апреля 2025 года:**

– 13:00-13:40 – круглый стол с участием членов жюри;

– 14:00-16:00 – мастер-классы от членов жюри;

– 17:00 – торжественное закрытие Конкурса. Церемония награждения и гала-концерт с участием победителей, специального гостя, членов жюри, почетных гостей и профессиональных артистов.

**Апрель-Май 2025 года** – совместные концертные мероприятия в рамках проекта с участием победителей и профессиональных артистов (не менее 2 мероприятий).

ВНИМАНИЕ! Более подробный график проведения конкурсных мероприятий будет размещен на официальном сайте ДМШ № 11 и на сайтах партнеров и официальных аккаунтах Конкурса после 24 марта 2025 года.

1. **ПОРЯДОК ПОДАЧИ ЗАЯВКИ**

7.1. Для участия в Конкурсе необходимо заполнить электронную Заявку на официальном сайте ДМШ № 11: <https://ufadmsh11.bash.muzkult.ru/konkursyakina_zayavka>

**Заявки принимаются до 17 марта 2025 года включительно**.

К заявке в обязательном порядке прилагаются:

- копия свидетельства о рождении или паспорта;

- заполненное, подписанное и отсканированное согласие на обработку персональных данных, фото- и видеосъемку, согласно приложениям № 1- № 4 к настоящему Положению;

- ссылка на видеозапись конкурсного выступления Участника в соответствии с п. 3.2 настоящего Положения;

- список состава участников коллектива с указанием возраста и даты рождения, заверенный руководителем образовательного учреждения (для номинации «Оркестр»).

7.2. Участникам 2 этапа необходимо заполнить Анкету (онлайн-форма) **с 25 по 27 марта 2025 года**. В анкете указывается и прикрепляется:

- краткая информация об Участнике: достижения, интересы и увлечения, что ценишь и чем гордишься, важные события в творческой жизни;

- фотография Участника (формат JPEG, JPG;)

- ссылка на видеозапись конкурсного выступления во 2 этапе (для участников заочного формата).

7.3. Заявки, отправленные по истечению срока подачи Заявок, Оргкомитетом Конкурса не рассматриваются. Подача Заявки на участие в Конкурсе рассматривается в качестве согласия с условиями настоящего Положения и их принятия.

*Информация из заявки копируется в диплом, будьте внимательны при ее заполнении*.

*Оргкомитет не несет ответственности перед участниками за неправильно оформленные ими документы.*

1. **ТРЕБОВАНИЯ К ВИДЕОЗАПИСИ**

Для участия в 1 (отборочном) этапе и заочном формате участия 2 этапа:

- Конкурсные видеозаписи предоставляются в электронном виде, формат – MP4.

Ориентация – горизонтальная; соотношение сторон – 16:9, минимальный размер – HD 1280 x 720p и Full HD 1920 x 1080p.

- Запись должна быть сделана одним файлом. Для заочного формата 2 этапа одна видеозапись должна включать в себя всю конкурсную программу полностью (записи, разбитые на отдельные треки, не принимаются).

- Программа выступления, порядок произведений, а также время (хронометраж) исполнения на видеозаписи должны соответствовать условиям Конкурса.

- На видео должны быть хорошо видны и помещаться полностью в кадр лицо, руки и инструмент исполнителя.

- Видео должно быть записано без какой-либо дополнительной видеообработки (видеомонтаж, склейка кадров, титры) или звуковой обработки (запрещено применение любых эффектов искусственной реверберации).

- Видеофайл необходимо загрузить на файлообменник (Яндекс-Диск, Облако mail.ru), ссылка указывается в заявке. В названии файла нужно указать фамилию и имя участника, номинацию и возрастную категорию, далее программу с указанием автора и название Конкурса.

*Например: Иванов Иван. Народные инструменты: баян, аккордеон. II. (1.) И.С. Бах Инвенция F-dur (2.) (…). КонкурсЯкина.*

1. **ФИНАНСОВЫЕ УСЛОВИЯ**

9.1. Проект реализуется при поддержке Президентского фонда культурных инициатив.

9.2. Конкурс проводится на безвозмездной основе, участие является бесплатным.

1. **КОНТАКТЫ**

Адрес: 450037, РБ, г. Уфа, пр. Октября, 50/2.

Телефон: +7 (347) 237-48-17.

E-mail: [ufadmsh11@yandex.ru](mailto:ufadmsh11@yandex.ru).

Страница Конкурса на сайте ДМШ № 11: <https://ufadmsh11.bash.muzkult.ru/konkursyakina>.

Официальная страница социальной сети «ВКонтакте»: <https://vk.com/konkursyakina>.

Приложение № 1 к Положению,

утвержденному приказом Управления

по культуре и искусству Администрации

городского округа город Уфа

Республики Башкортостан

от «\_\_\_»\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ 2025 года №\_\_\_\_\_\_

СОГЛАСИЕ

КОНКУРСАНТА НА ОБРАБОТКУ ПЕРСОНАЛЬНЫХ ДАННЫХ

Я, \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_,

*(ФИО конкурсанта)*

\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_*число, месяц, год рождения)*

Адрес места регистрации\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_,

Паспорт \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_выдан \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

*(серия, номер) (когда и кем выдан)*

\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

подтверждаю, что с условиями проведения IV Открытого городского конкурса юных музыкантов(далее – Конкурс), посвященного памяти Алексея Якина, ознакомлен(а).

В соответствии с Федеральным законом Российской Федерации от 27.07.2006 г. 152-ФЗ «О персональных данных», даю согласие на обработку своих персональных данных МБУ ДО ДМШ № 11 ГО г. Уфа РБ в рамках организации и проведения конкурсных мероприятий.

Согласие дается мною в целях, связанных с подготовкой и проведением Конкурса, и распространяется на следующие персональные данные: данные свидетельства о рождении (паспортные данные), адрес проживания, телефон, а также хранение данных на бумажных и (или) электронных носителях.

Настоящие согласие предоставляется для осуществления любых действий в отношении моих персональных данных, которые необходимы или желаемы для достижения вышеуказанных целей, включающих: сбор, систематизацию, накопление, хранение, уточнение (обновление, изменение), использование, распространение (в том числе передачу), обезличивание, а также осуществление любых действий с учетом федерального законодательства.

Обработка персональных данных в рамках организации и проведения указанных мероприятий будет осуществляться с использованием средств автоматизации и (или) без использования таких средств.

Согласие на обработку персональных данных ступает в силу с момента его подписания и действует до момента завершения всех действий, связанных с организацией и проведением указанных мероприятий Конкурса в соответствии с Положением об их проведении.

Данное Согласие может быть отозвано в любой момент по моему письменному заявлению.

Я подтверждаю, что, давая такое согласие, я действую по собственной воле.

«\_\_\_\_\_\_» \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ 202 г. \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_/\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_  *Дата Подпись Расшифровка подписи*

Приложение № 2 к Положению,

утвержденному приказом Управления

по культуре и искусству Администрации

городского округа город Уфа

Республики Башкортостан

от «\_\_\_»\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ 2025 года №\_\_\_\_\_\_

СОГЛАСИЕ

РОДИТЕЛЯ (ЗАКОННОГО ПРЕДСТАВИТЕЛЯ) НА ОБРАБОТКУ ПЕРСОНАЛЬНЫХ ДАННЫХ НЕСОВЕРШЕННОЛЕТНЕГО

Я, \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_,

*(ФИО родителя (законного представителя)*

\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

Адрес места регистрации \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_,

Паспорт \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_выдан \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

*(серия, номер) (когда и кем выдан)*

являясь законным представителем несовершеннолетнего

\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

*(ФИО несовершеннолетнего)*

подтверждаю, что с условиями проведения IV Открытого городского конкурса юных музыкантов(далее – Конкурс), посвященного памяти Алексея Якина, ознакомлен(а).

В соответствии с Федеральным законом Российской Федерации от 27.07.2006 г. 152-ФЗ «О персональных данных», даю согласие на обработку своих персональных данных МБУ ДО ДМШ № 11 ГО г. Уфа РБ в рамках организации и проведения конкурсных мероприятий.

Согласие дается мною в целях, связанных с подготовкой и проведением Конкурса, и распространяется на следующие персональные данные: данные свидетельства о рождении (паспортные данные), адрес проживания, телефон, а также хранение данных на бумажных и (или) электронных носителях.

Настоящие согласие предоставляется для осуществления любых действий в отношении моих персональных данных, которые необходимы или желаемы для достижения вышеуказанных целей, включающих: сбор, систематизацию, накопление, хранение, уточнение (обновление, изменение), использование, распространение (в том числе передачу), обезличивание, а также осуществление любых действий с учетом федерального законодательства.

Обработка персональных данных в рамках организации и проведения указанных мероприятий будет осуществляться с использованием средств автоматизации и (или) без использования таких средств.

Согласие на обработку персональных данных ступает в силу с момента его подписания и действует до момента завершения всех действий, связанных с организацией и проведением указанных мероприятий Конкурса в соответствии с Положением об их проведении.

Данное Согласие может быть отозвано в любой момент по моему письменному заявлению.

Я подтверждаю, что, давая настоящее согласие, я действую по своей воле и в интересах ребенка, законным представителем которого являюсь.

«\_\_\_\_\_\_» \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ 202 г. \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ /\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_  *Дата Подпись Расшифровка подписи*

Приложение № 3 к Положению,

утвержденному приказом Управления

по культуре и искусству Администрации

городского округа город Уфа

Республики Башкортостан

от «\_\_\_»\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ 2025 года №\_\_\_\_\_\_

СОГЛАСИЕ

КОНКУРСАНТА НА ФОТО- И ВИДЕОСЪЕМКУ, ОБРАБОТКУ

И ПУБЛИКАЦИЮ ФОТО- И ВИДЕОМАТЕРИАЛОВ

Я, \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_,

*(ФИО конкурсанта)*

\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_*число, месяц, год рождения)*

Адрес места регистрации\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_,

Паспорт \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_выдан \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

*(серия, номер) (когда и кем выдан)*

\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

подтверждаю, что с условиями проведения IV Открытого городского конкурса юных музыкантов(далее – Конкурс), посвященного памяти Алексея Якина, ознакомлен(а).

В соответствии с Федеральным законом Российской Федерации от 27.07.2006 г. 152-ФЗ «О персональных данных», даю согласие на безвозмездную фото- и видеосъемку, обработку и публикацию фото- и видеоматериалов МБУ ДО ДМШ № 11 ГО г. Уфа РБ в рамках организации и проведения конкурсных мероприятий.

Согласие дается мною в следующих целях: запись и трансляция конкурсных выступлений в сети Интернет; ведение статистики; размещение на официальном сайте образовательной организации и официальных аккаунтах в социальных сетях; размещение на информационных стендах, а также в средствах массовой информации, в т. ч. телеэфире.

Данное Согласие вступает в силу с момента его подписания и действует до момента завершения всех действий, связанных с организацией и проведением указанных мероприятий Конкурса в соответствии с Положением об их проведении.

Данное Согласие может быть отозвано в любой момент по моему письменному заявлению.

Я подтверждаю, что, давая настоящее согласие, я действую по своей воле.

«\_\_\_\_\_\_» \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ 202 г. \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_/\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_  *Дата Подпись Расшифровка подписи*

Приложение № 4 к Положению,

утвержденному приказом Управления

по культуре и искусству Администрации

городского округа город Уфа

Республики Башкортостан

от «\_\_\_»\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ 2025 года №\_\_\_\_\_\_

СОГЛАСИЕ

РОДИТЕЛЯ (ЗАКОННОГО ПРЕДСТАВИТЕЛЯ)

НА ФОТО- И ВИДЕОСЪЕМКУ, ОБРАБОТКУ

ФОТО- И ВИДЕОМАТЕРИАЛОВ НЕСОВЕРШЕННОЛЕТНЕГО

Я, ,

*(ФИО родителя (законного представителя)*

Адрес места регистрации

,

Паспорт \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_выдан

*(серия, номер) (когда и кем выдан)*

являясь законным представителем несовершеннолетнего

*(ФИО несовершеннолетнего)*

подтверждаю, что с условиями проведения IV Открытого городского конкурса юных музыкантов(далее – Конкурс), посвященного памяти Алексея Якина, ознакомлен(а).

В соответствии с Федеральным законом Российской Федерации от 27.07.2006 г. 152-ФЗ «О персональных данных», даю согласие на безвозмездную фото- и видеосъемку, обработку и публикацию фото- и видеоматериалов моего ребенка \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ МБУ ДО Детская музыкальная школа № 11 ГО г. Уфа РБ в рамках организации и проведения конкурсных мероприятий.

Согласие дается мною в следующих целях: запись и трансляция конкурсных выступлений в сети Интернет; ведение статистики; размещение на официальном сайте образовательной организации и официальных аккаунтах в социальных сетях; размещение на информационных стендах, а также в средствах массовой информации, в т. ч. телеэфире.

Данное Согласие вступает в силу с момента его подписания и действует до момента завершения всех действий, связанных с организацией и проведением указанных мероприятий Конкурса в соответствии с Положением об их проведении.

Данное Согласие может быть отозвано в любой момент по моему письменному заявлению.

Я подтверждаю, что, давая настоящее согласие, я действую по своей воле и в интересах ребенка, законным представителем которого являюсь.

«\_\_\_\_\_\_» \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ 202 г. \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_/\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_  *Дата Подпись Расшифровка подписи*